

UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 25.5.–31.5.2023



NEU tägl. 21:00 & 16:30 in engl. OmU
Die neue Dokumentation der Oscar-prämierten Filmmacherin **Laura Poitras** (CITIZEN FOUR) ist eine epische, emotionale und ineinander verwobene Geschichte über die international bekannte Künstlerin und Aktivistin **Nan Goldin** und deren Kampf gegen die Opioid-Industrie.

■ **Filmfestspiele Venedig 2022: Goldener Löwe – „Bester Film“.**

Universum Kinobetriebs GmbH
Neue Straße 8
38100 Braunschweig

Kartenreservierung unter
0531. 70 22 15-50
Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de

NEU tägl. 21:10 (So + Mo in OmU),
So auch 11:00



BEAU IS AFRAID
Der neue Film von Ari Aster!

with the support of the
MEDIA Programme of the
European Union



EUROPE
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Das Kinoprogramm: 25.5.–31.5.2023

NEU	ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED , tägl. 21:00 & 16:30 in engl. OmU
NEU	BEAU IS AFRAID , tägl. 21:10 (So + Mo in engl. OmU), So auch 11:00
NEU	FISCH IM FELL , tägl. 17:15
3.Wo	ADIÓS BUENOS AIRES , tägl. 19:10 (außer Mo), Di in OmU
4.Wo	DAS LEHRERZIMMER , tägl. 19:00, Sa + So + Mo auch 14:30
5.Wo	THE WHALE , Sa + So + Mo 14:45 (Mo in OmU)
6.Wo	EXHIBITION ON SCREEN: DIE GRÖSSTE VERMEER-AUSSTELLUNG ALLER ZEITEN , So 11:15
DOKU	EXHIBITION ON SCREEN: TOKYO STORIES , Mo 19:10

Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	9,00 € / nach 18:00 Uhr: 9,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	9,50 € / nach 18:00 Uhr: 10,00 €
5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	44,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	87,00 €
Studi-Ser-Karte	39,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis.	
Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
Ermäßigung	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €
Fördermitglieder des Internationalen filmfest Braunschweig	0,50 €



DOK AM MONTAG:
12.6., 19:00

VORSCHAU:
ab 15.6.



Der neue Film von Wes Anderson.

EXHIBITION ON SCREEN: So 11:15



6.Wo **Regie: David Bickerstaff, GB 2023, 86 Min., Dokumentarfilm**
Im Frühjahr 2023 öffnet das Rijksmuseum in Amsterdam seine Tore für die größte Vermeer-Ausstellung der Geschichte. Die große Retrospektive in Amsterdam präsentiert eine Reihe von Leihgaben aus aller Welt und versammelt Vermeers bekannteste Meisterwerke, darunter *Mädchen mit dem Perlenohrring*, *Der Geograph* und *Dienstmagd mit Milchkrug*. Der neue Film der Reihe „Exhibition on Screen“ lädt uns zu einer exklusiven, vom Direktor des Rijksmuseums und dem Kurator begleiteten Besichtigung der Ausstellung ein – eine wirklich einmalige Gelegenheit!
In Kooperation mit dem Herzog Anton Ulrich-Museum.

VORSCHAU: ab 1.6.



■ **Darsteller Heiko Pinkowski am 6.6. zu Gast!**

VORSCHAU: ab 8.6.



■ **Italienischer Oscar-Beitrag 2023.**

EXTRA: Mo, 5.6., 19:00

ALFRED EHRHARDT – DER FILMENDE BAUHÄUSLER

In Kooperation mit der Alfred Ehrhardt Stiftung und dem Museum für Photographie Braunschweig präsentiert das Universum Filmtheater eine Auswahl von 6 Kurzfilmen des Naturfilmers Alfred Ehrhardt.

Mit Einführung und Erläuterungen von Dr. Christiane Stahl, Direktorin der Alfred Ehrhardt Stiftung, Berlin



NEU

tägl.
21:00
16:30
in engl. OmU



Regie: Laura Poitras, US 2022, 122 Min., FSK 12, Dokumentarfilm

ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED ist eine epische, emotionale und ineinander verwobene Geschichte über die international bekannte Künstlerin und Aktivistin Nan Goldin, die anhand ihrer bahnbrechenden Fotografien, intimen Interviews sowie seltenen Aufnahmen ihres persönlichen Kampfes gegen die Opioid-Industrie erzählt wird. Unter der Regie der Oscar-prämierten Filmemacherin **Laura Poitras** (CITIZEN FOUR) verwebt der Film Goldins Vergangenheit und Gegenwart, das zutiefst Persönliche und dringende Politische, von Aktionen in renommierten Kunstinstitutionen bis hin zu Goldins Fotografien in ihrem Epos „The Ballad of Sexual Dependency“ sowie ihre legendäre, zensierte AIDS-Ausstellung „Witness: Against Our Vanishing“. Die Geschichte beginnt mit P.A.I.N., einer Gruppe, die Goldin, die selbst suchtkrank war, gegründet hat. P.A.I.N. agiert gegen Museen, die sich von der Pharma-Industrie finanzieren lassen, will die Sucht entstigmatisieren und den Suchtopfern helfen. Inspiriert von Act Up organisiert die Gruppe Proteste, um auf die toxische Philantropie der Sackler-Familie aufmerksam zu machen, deren Unternehmen Purdue Pharma mit seinem Blockbuster-Medikament OxyContin für die Opioid-Epidemie hauptverantwortlich war.

■ **Filmfestspiele Venedig 2022: Goldener Löwe – „Bester Film“.**

KURZFILM der Woche



DINGE ÄNDERN SICH –
TRÄUME PHANTASIEN

Regie: Andrea Martignoni, Roberto Paganelli, Kinder des Hort Anna-Susanna-Stieg, DE 2012, 2:39 Min.



NEU tägl. 21:10 (So + Mo in OmU), So auch 11:00

Regie: Ari Aster, US 2023, 180 Min., FSK 16. Mit Joaquin Phoenix, Nathan Lane, Amy Ryan, Stephen McKinley Henderson u.a. Beau (Joaquin Phoenix) geht es nicht gut – seine Paranoia macht ihm das Leben schwer und die Medikamente, die ihm sein Therapeut verschreibt sind auch keine Lösung. Als Beau aufbricht, um seine Mutter zu besuchen, beginnt eine epische Odyssee, auf der er mit seiner Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft konfrontiert wird. Am Ende muss Beau erkennen, dass er seine dunkelsten Abgründe überwinden muss, um seine Träume zu erfüllen ... Das neue Werk des visionären Ausnahme-regisseurs **Ari Aster** (MIDSOMMAR, HEREDITARY).



NEU tägl. 17:15

Regie: Dean Benzin, DE 2022, 84 Min., FSK 12. Mit Lene Deike, Falco Heidzig, Frederick Lau, Dieter Hallervorden u.a. | Bundesstart
Ein großes Abenteuer beginnt oft mit einem Geheimnis. Die Hütte der Jugendgruppe im Harz ist abgebrannt. Inmitten der verkohlten Trümmer finden die Jungen und Mädchen ein geheimnisvolles Loch im Boden mit einer rätselhaften Zeitkapsel. Die erste Spur führt sie vom Harz fast tausend Kilometer nach Südtirol, auf die Suche nach einer geheimen Höhle in den Alpen ... Das Ausnahmeprojekt FISCH IM FELL wurde im von Jugendlichen der Landeskirche Braunschweig entwickelt. ■ **Weltpremiere beim 36. Braunschweig International Film Festival 2022.**

DOK AM MONTAG: Mo, 29.5., 19:10



Regie: David Bickerstaff, GB 2023, 90 Min.
Die spannende künstlerische Begegnung mit einer der größten Städte der Welt: Der Film TOKYO STORIES, der auf Grundlage einer bedeutenden Ausstellung im Ashmolean Museum in Oxford entstand, umspannt vier Jahrhunderte unglaublich vielseitiger Kunst – von den filigranen Holzschnitten von Hokusai und Hiroshige bis hin zu Pop-Art-Postern, moderner Fotografie, Manga, Filmen und brandneuen Street-Art-Werken. Ein detaillierter Film mit wunderbaren Bildern einer Stadt, die im Laufe ihrer 400-jährigen Geschichte immer wieder zerstört und neu aufgebaut wurde und sich so zu einer der lebendigsten und interessantesten Städte der Welt entwickelt hat.



3.Wo tägl. 19:10 (außer Mo), Di in OmU

Regie: German Kral, DE/AR 2023, 93 Min., FSK 12. Mit Diego Cremonesi, Marina Bellati, Mario Alarcón u.a.

Argentinien 2001: Julio ist leidenschaftlicher Bandoneon-Spieler in einem Tango-Orchester. Angesichts der Wirtschaftskrise und des politischen Chaos beschließt er auszuwandern. Doch das Schicksal nimmt eine unerwartete Wendung, als er die temperamentvolle Taxifahrerin Mariela kennenlernt ... „Die knisternde Lovestory wird regelmäßig mit leidenschaftlichen Tango-Gesängen angefüllt. Ein funkeln- des Filmfest (nicht nur) für Tango-Fans!“ (programm.kino.de)

■ **Gewinner des Publikumspreises auf dem 32. Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern 2023.**



4.Wo tägl. 19:00, Sa + So + Mo auch 14:30

Regie: Ilker Çatak, DE 2022, 98 Min., FSK 12. Mit Leonie Benesch, Eva Löbau, Michael Klammer u.a.

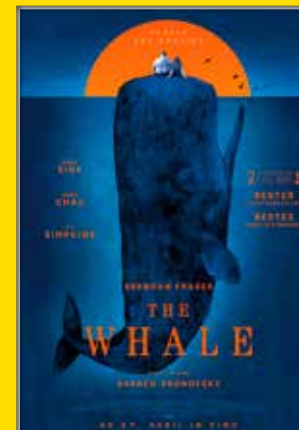
Carla Nowak, eine engagierte Lehrerin, tritt ihre erste Stelle an einem Gymnasium an. Im neuen Kollegium fällt sie durch ihren Idealismus auf. Als es an der Schule zu einer Reihe von Diebstählen kommt und einer ihrer Schüler verdächtigt wird, beschließt sie, der Sache eigenständig auf den Grund zu gehen. Zwischen empörten Eltern, rechthaberischen Kollegen und angriffslustigen Schülern versucht Carla zu vermitteln, wird dabei jedoch schonungslos mit den Strukturen des Systems Schule konfrontiert und droht, daran zu zerbrechen.

■ **Ausgezeichnet mit 5 Deutschen Filmpreisen!**

5.Wo Sa + So + Mo 14:45 (Mo in OmU)

Regie: Darren Aronofsky, US 2022, 117 Min., FSK 12. Mit Brendan Fraser, Hong Chau, Sadie Sink u.a.

Charlie bringt fast 300 Kilo auf die Waage und will sein Leben verändern. Vor mehreren Jahren bekannte er sich zu seiner Homosexualität, ließ dafür jedoch seine Ex-Frau und seine Tochter Ellie für seinen Lover im Stich. Als dieser starb, abß er seinen Frust buchstäblich auf. Nun will er sich mit seiner 17-jährigen Tochter wieder gutstellen. **Oscar-Preisträger Brendan Fraser** gibt im neuen Film von **Darren Aronofsky** (BLACK SWAN) ein überwältigendes Comeback. Ein zutiefst bewegender Film über die menschliche Suche nach Liebe und die Kraft der Vergebung.



bar
café
nitro
abspann

Sie können das **abspann** mieten!
Bei Interesse:
abspann@universum-filmtheater.de