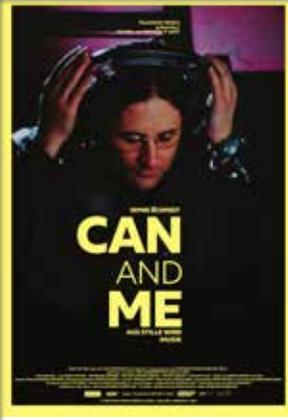


**SOUND ON SCREEN SPECIAL:**  
Do, 16.3., 19:00



**Zu Gast: Regisseur Michael P. Aust**  
In Kooperation mit dem Braunschweig International Film Festival.

**DOK AM MONTAG:**  
27.3., 19:00



**EXTRA: Di, 4.4., 19:00**



In Kooperation mit der Ver.di Jugend Süd-Ost-Niedersachsen, DGB-Jugend, IG Metall Jugend und Genug ist genug.

**VORSCHAU: ab 23.3.**



**VORSCHAU: ab 30.3.**



**DOK AM MONTAG:**  
10.4., 19:00



In Kooperation mit dem NABU und Slow Food Braunschweiger Land.

with the support of the  
MEDIA Programme of the  
European Union



**Das Kinoprogramm: 9.3.–15.3.2023**

**NEU** DIE FABELMANS, tägl. 20:15 (außer Mo), 17:00 (Do + Sa in OmU), 14:15  
**2.Wo** TÄR, tägl. 20:00 (So + Mo in OmU), 17:15 (außer Mo), 14:00  
**3.Wo** DER GESCHMACK DER KLEINEN DINGE, Mo 17:15  
**10.Wo** THE BANSHEES OF INISHERIN, So 11:00, Mo 21:15 in OmU  
**22.Wo** TRIANGLE OF SADNESS, So 11:15  
**DOKU** EXHIBITION ON SCREEN: MARY CASSATT: PORTRÄTS MODERNER FRAUEN, Mo 19:15

**Eintrittspreise**

Montag bis Donnerstag	9,00 € / nach 18:00 Uhr: 9,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	9,50 € / nach 18:00 Uhr: 10,00 €
Ser-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	44,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	87,00 €
Studi-Ser-Karte	39,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis.	
Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
<b>Ermäßigung</b>	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €
Fördermitglieder des Internationalen filmfest Braunschweig	0,50 €



**DOK AM MONTAG:**  
17.4., 19:00

**EXTRA:**  
Mi, 19.4. (Uhrzeit folgt)



In Kooperation mit dem Herzog Anton Ulrich-Museum.



# UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Seit 2010 von der Bundesregierung und vom Land Niedersachsen jährlich ausgezeichnet für das herausragende Programm.

**Das Kinoprogramm 9.3.–15.3.2023**



**NEU** tägl. 20:15 (außer Mo), 17:00 (Do + Sa in OmU), 14:15  
 Steven Spielbergs Film DIE FABELMANS ist ein zutiefst persönliches Porträt einer amerikanischen Kindheit und zugleich eine cineastische Hommage an die (Familien-) Beziehungen, die das Leben und die Karriere des Filmemachers geprägt haben.  
**Nominiert für 7 Oscars!**

Universum Kinobetriebs GmbH  
Neue Straße 8  
38100 Braunschweig

**Kartenreservierung unter**  
0531. 70 22 15-50

**Newsletter und Programm unter**  
www.universum-filmtheater.de

**DOK am Montag: 13.3., 19:00**

**EXHIBITION ON SCREEN:**  
MARY CASSATT:  
PORTRÄTS MODERNER FRAUEN

In Kooperation mit dem Herzog Anton Ulrich-Museum.

**NEU**

tägl.  
20:15  
(außer Mo)  
17:00  
(Do + Sa in OmU)  
14:15



**Regie: Steven Spielberg, US 2022, 151 Min., ab 12. Mit Michelle Williams, Paul Dano, Seth Rogen, Gabriel LaBelle und Judd Hirsch | Bundesstart**  
Steven Spielbergs Film DIE FABELMANS ist ein zutiefst persönliches Porträt einer amerikanischen Kindheit und zugleich eine cineastische Hommage an die (Familien-) Beziehungen, die das Leben und die Karriere des Filmmachers geprägt haben. Die Leidenschaft von Sam Fabelman (Gabriel LaBelle) ist das Filmemachen – ein Interesse, das seine kunstbegeisterte Mutter Mitzi (Michelle Williams) schätzt und fördert. Sams Vater Burt (Paul Dano) hingegen, ein erfolgreicher Ingenieur, befürwortet Sams Arbeit zwar, hält sie aber für nicht mehr als ein Hobby. Doch die Faszination für bewegte Bilder lässt den jungen Sam nicht mehr los. In immer aufwendigeren Filmproduktionen setzt der Nachwuchsregisseur seine Schwestern und Freunde in Szene. Doch als die Fabelmans umziehen und es zu Turbulenzen innerhalb der Familie kommt, muss sich Sam mehr denn je auf seine Liebe zum Kino und die Macht der Filme besinnen, um seine Träume nicht aus den Augen zu verlieren.  
■ **Nominiert für 7 Oscars (u.a. „Bester Film“ und „Beste Regie“)**!

## KURZFILM der Woche



### HAMMER & SICHEL

**Regie: Franz Winzentsen, DE 1996, 3:30 Min.** Die Entwicklung eines Staatssymbols bis hin zu seinem musealen Ende erweist sich als Spiegel der Geschichte des Staates.



**2.Wo** tägl. 20:00 (So + Mo in OmU), 17:15 (außer Mo), 14:00

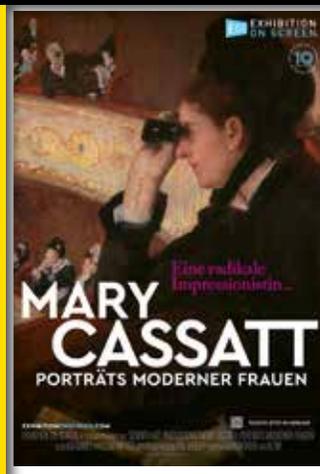
**Regie: Todd Field, US 2022, 158 Min., ab 12. Mit Cate Blanchett, Noémie Merlant, Nina Hoss u.a.**

Mit TÁR erzählt Regisseur Todd Field die faszinierende Geschichte von Lydia Tár (Cate Blanchett), die als erste weibliche Chefdirigentin ein großes deutsches Orchester leitet. Lydia Tár hat es geschafft. Die begnadete Dirigentin hat sich in der von Männern dominierten klassischen Musikszene durchgesetzt und befindet sich auf dem Höhepunkt ihrer Karriere. Mit ihrem Orchester plant sie eine mit Spannung erwartete Einspielung von Gustav Mahlers Fünfter Sinfonie.

Doch während der Proben gerät die Welt der Star-Dirigentin immer mehr ins Wanken: ihre eigenen Obsessionen drohen sie einzuholen. Immer mehr entgleitet ihr die Kontrolle über ihr eigenes Leben ... TÁR zeichnet das Bild einer hochkomplexen Frauenfigur und gleichzeitig ein provokatives Porträt des klassischen Musikbetriebs.

■ **Golden Globe und BAFTA-Award für Cate Blanchett als „Beste Hauptdarstellerin“!**  
■ **Nominiert für 6 Oscars (u.a. „Bester Film“)**!

## DOK AM MONTAG: EXHIBITION ON SCREEN: 13.3., 19:15



**Regie: Ali Ray, GB 2022, 90 Min., o.A.**

Mit einer kurzen Einführung von Frau Dr. Sarah Babin (Ausstellungen, HAUM) zu „Frauen in der Kunst“. Anlässlich des Internationalen Frauentages (8. März).

Mary Cassatt machte Karriere mit Gemälden, die das Leben von Frauen aus ihrem näheren Umfeld darstellen. Die radikalen Bilder zeigen gebildete, weibliche und lebenschte Menschen und markierten damit eine grundlegende Wende in der künstlerischen Darstellung von Frauen.

Dieser Film präsentiert Cassatts frappierende Drucke, Pastelle und Gemälde und macht uns mit einer oft vernachlässigten Impressionistin bekannt, deren Karriere von ebenso vielen Widersprüchen bestimmt war wie die von ihr porträtierten Frauen.

In Kooperation mit dem Herzog Anton Ulrich-Museum.



**3.Wo** Mo 17:15

**Regie: Slony Sow, FR/JP 2022, 105 Min., ab 6. Mit Gérard Depardieu, Kyoze Nagatsuk, Pierre Richard u.a**

Der berühmte französische Sternekoch Gabriel Carvin steckt in einer Sinnkrise und sucht im fernen Osten nach neuem Lebensappetit. Dabei versucht er auch hinter das Geheimnis des Umami, einer mysteriösen fünften Geschmacksnote zu kommen.

Eine schmackhafte, perfekt ausbalancierte Kino-Delikatesse von Slony Sow, die wunderbar leicht unterhält und garantiert das Wasser im Mund zusammenlaufen lässt – mit Gérard Depardieu in der Hauptrolle.

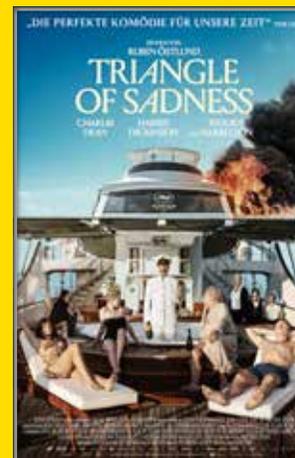


**10.Wo** So 11:00, Mo 21:15 in OmU

**Regie: Martin McDonagh, IE/GB/US 2022, 115 Min., ab 16. Mit Colin Farrell, Brendan Gleeson, Kerry Condon**

Padraic und Colm leben auf einer irischen Insel. Sie sind schon ihr Leben lang Freunde. Der Schrecken ist groß, als Colm plötzlich beschließt, ihre Freundschaft zu beenden. Als Padraic versucht, ihre Freundschaft wieder aufleben zu lassen, beginnen die Ereignisse zu eskalieren.

■ **Die neue Tragikomödie von Martin McDonagh erhielt 3 Golden Globes!**



**22.Wo** So 11:15

**Regie: Ruben Östlund, SE/DE/FR/GB 2022, 147 Min., ab 12. Mit Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson u.a.**

Regisseur Ruben Östlund („The Square“) gewann für die scharfe Gesellschaftskritik im Mai die **Goldene Palme in Cannes**. Eine so provokante wie unterhaltsame Satire über die Welt der Superreichen und Superschönen.

bar  
café  
nitro  
**abspann**

Sie können das **abspann** mieten!  
Bei Interesse:  
abspann@universum-filmtheater.de