

# UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

## Das Kinoprogramm 1.12.–7.12.2022



**NEU** tägl. 18:45, 16:15

„Wie liebt man, wenn es vielleicht das letzte Mal ist? ... MEHR DENN JE ist ein Liebesfilm über die größte, schwierigste Lebens- und Liebestat: das Loslassen.“ (Die Zeit) – Intensiv berührendes Drama von **Emily Atef** („3 Tage in Quiberon“), mit einer großartigen **Vicky Krieps** und **Gaspard Ulliel** in seiner letzten Rolle.

Universum Kinobetriebs GmbH  
Neue Straße 8  
38100 Braunschweig

**Kartenreservierung unter**  
0531. 70 22 15-50

**Newsletter und Programm unter**  
www.universum-filmtheater.de

**SPECIAL zum 80. Geburtstag von Werner Herzog:**

**So 16:00 – FITZCARRALDO**

**DOK am Montag, 19:00:**  
**WERNER HERZOG –  
RADICAL DREAMER**

with the support of the  
MEDIA Programme of the  
European Union



EUROPE  
CINEMAS  
Creative Europe MEDIA

### Das Kinoprogramm: 1.12.–7.12.2022

<b>NEU</b>	<b>MEHR DENN JE</b> , tägl. 18,45, 16:15
<b>2.Wo</b>	<b>ZEITEN DES UMBRUCHS</b> , tägl. 19:00 (außer Mo), 16:45 (außer So), So auch 12:00, So 19:00 in OmU
<b>2.Wo</b>	<b>INU-OH</b> , Mi 21:15 (OmU)
<b>2.Wo</b>	<b>BLACK MAMBAS</b> , So 11:45
<b>3.Wo</b>	<b>EXHIBITION ON SCREEN: HOPPER: AN AMERICAN LOVE STORY</b> , So 14:30, Di 21:10
<b>5.Wo</b>	<b>AMSTERDAM</b> , Sa 21:10, So 13:30, Di 21:15 in OmU
<b>8.Wo</b>	<b>TRIANGLE OF SADNESS</b> , Do – Mo 21:15, Sa auch 14:00
<b>11.Wo</b>	<b>MITTAGSSTUNDE</b> , tägl. 21:10 (außer Sa + Di)
<b>EXTRA</b>	<b>FITZCARRALDO</b> , So 16:00
<b>DOKU</b>	<b>WERNER HERZOG - RADICAL DREAMER</b> , Mo 19:00

#### Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	9,00 € / nach 18:00 Uhr: 9,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	9,50 € / nach 18:00 Uhr: 10,00 €
5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	44,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	87,00 €
Studi-5er-Karte	39,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis.	
Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
<b>Ermäßigung</b>	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €
Fördermitglieder des Internationalen filmfest Braunschweig	0,50 €

**CORONA-NEWS:** Seit dem 3.4.22 ist **kein Impfnachweis** mehr für Ihren Kinobesuch notwendig. Es gilt auch **keine Maskenpflicht** mehr. Wir möchten Ihnen aber (zum Schutz unserer Mitarbeiter und der anderen Gäste) nahelegen, weiterhin eine FFP2 Maske zu tragen, bis Sie Ihren Sitzplatz eingenommen haben. Vielen Dank für Ihr Verständnis!  
**P.S. Unsere Lüftung arbeitet mit 100% Frischluftzufuhr.**



**5.Wo** Sa 21:10, So 13:30, Di 21:15 in OmU

**Regie: David O. Russell, US 2022, 134 Min., ab 12., Mit Christian Bale, Margot Robbie, John David Washington, Robert De Niro u.a.**  
Amsterdam in den 1930er Jahren: Drei Freunde – ein Anwalt, eine Krankenschwester und ein Arzt – werden zu Zeugen und Verdächtigen eines Mordes. Langsam kommt eine der unglaublichsten Verschwörungen der amerikanischen Geschichte ans Licht.



**8.Wo** Do – Mo 21:15, Sa auch 14:00

**Regie: Ruben Östlund, SE/DE/FR/GB 2022, 147 Min., ab 12. Mit Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson u.a.**  
Regisseur Ruben Östlund („The Square“) gewann für die scharfe Gesellschaftskritik im Mai die **Goldene Palme in Cannes**. Eine so provokante wie unterhaltsame Satire über die Welt der Superreichen und Superschönen.



**11.Wo** 21:10 (außer Sa + Di)

**Regie: Lars Jessen, DE 2022, 93 Min., ab 6. Mit Charly Hübner, Peter Franke, Hildegard Schmahl u.a.**

Ingwer ist 47 Jahre alt und Dozent an der Kieler Uni. Als seine "Olen" nicht mehr allein klarkommen, kehrt er in seine nordfriesische Heimat zurück, die er kaum wiedererkennt. **Verfilmung des Bestsellers von Dörte Hansen.**



**VORSCHAU: ab 8.12.**

**Am Do, 8.12. um vsl. 19:00 zum**

**Filmgespräch zu Gast: Ann-Claire Richter und Henning Noske aus der Redaktion der Braunschweiger Zeitung.**  
**Der neue Film von Maria Schrader („Ich bin Dein Mensch“).**



**DOK AM MONTAG:**  
**12.12., 19:00**

#### Zu Gast:

Regisseurin Daniela Abke sowie die drei Protagonisten und Künstler Minelle Guy, Miton la Manivelle und Joseph Pantaleo aus Paris!

Außerdem hat unser Kinobistro "abspann" ab 18:00 geöffnet, wo es französische Spezialitäten geben wird.



NEU

tägl.  
18:45  
16:15



**Regie: Emily Atef, NO/LU/DE/FR 2022, 123 Min., FSK 12, Mit: Vicky Krieps, Gaspard Ulliel, Bjørn Floberg u.a.**

Hélène (Vicky Krieps) und Mathieu (Gaspard Ulliel) sind seit vielen Jahren ein inniges Paar. Sie führen in Bordeaux ein glückliches Leben – bis die Konfrontation mit einer existenziellen Entscheidung Hélène aus dem Alltag reißt. Auf der Suche nach Antworten begegnet die 33-Jährige im Internet „Mister“ (Bjørn Floberg). Der norwegische Blogger veröffentlicht in einem Internet Tagebuch Fotos und Gedanken, die sie tief berühren. Seine Art zu schreiben und die Schönheit der norwegischen Natur, die man auf einigen seiner Bilder sieht, faszinieren sie so sehr, dass sie den Entschluss fasst, alleine nach Norwegen zu reisen. Zum ersten Mal in ihrem Leben folgt sie einfach ihrem Instinkt – gegen den Willen von Mathieu. Die ungewöhnliche Freundschaft mit „Mister“, die atemberaubende Landschaft und die Frische und Helligkeit des norwegischen Frühlings verschaffen ihr Klarheit. Mathieu indes entschließt sich, nicht aufzugeben ...

■ **Nominiert für den Europäischen Filmpreis 2022, NDR-Regiepreis & FIPRESCI-Preis der deutschsprachigen Filmkritik auf dem Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern 2022.**

**KURZFILM der Woche**



**REGENZEITEN**

**Regie: Franz Winzentsen, DE 1996, 2:54 Min.**  
Gedanken zu den Niederschlagsphänomenen in den Medien des 19. und 20. Jahrhunderts: Vom Scherenschnitt über verregnete Filmkopien bis zu verschneiten Fernsehern.

**EXTRA: So 16:00**



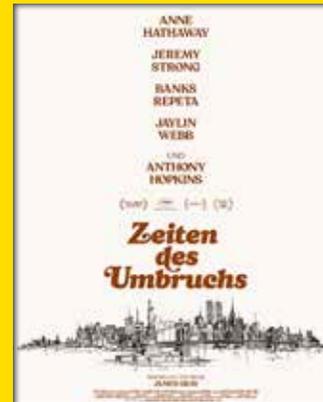
**Regie: Werner Herzog, DE 1981, 151 Min., ab 12. Mit Klaus Kinski, Claudia Cardinale, José Lewgoy Miguel A. Fuentes u.a.**

Der exzentrische Brian Sweeney Fitzcarraldo (Klaus Kinski) ist von der Idee besessen, mitten in dem unberührten Amazonas-Dschungel ein großes Opernhaus zu bauen, wofür ihm kein Hindernis zu groß ist ... Das beeindruckende Meisterwerk gilt als Höhepunkt der Zusammenarbeit von Werner Herzog und Klaus Kinski, die als „Duo Infernale“ fünf gemeinsame Filme realisierten. Die überaus strapaziösen Dreharbeiten sind legendär und Teil des Mythos um die beiden Ausnahmekünstler.

**Kurzfilm-Special:**

**DIE MEISE DER PINGUININ**

(Regie: Carsten Koop, DE 2022, 3 Min.)

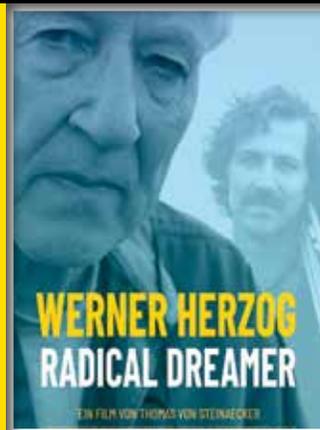


**2.Wo** tägl. 19:00 (außer Mo), 16:45 (außer So), So auch 12:00, So 19:00 in OmU

**Regie: James Gray, US 2022, 106 Min., mit Anne Hathaway, Anthony Hopkins, Jeremy Strong, Banks Repeta, Jaylin Webb u.a.**

New York, 1980: Paul ist das jüngste Mitglied einer gut situierten jüdischen Familie. Als er sich zu Beginn des neuen Schuljahres mit dem Schwarzen Jonathan anfreundet, wird ihm langsam bewusst, dass nicht jeder in dieser Welt die gleichen Chancen hat. Ein zutiefst persönliches Coming-of-Age-Drama über das Aufwachsen in einem Amerika, das geprägt ist von allgegenwärtigem Rassismus, elitären Machtgefügen und tiefgreifenden Vorurteilen.

**DOK AM MONTAG: Mo 19:00**



**Regie: Thomas von Steinaecker, DE/US 2022, 103 Min., ab 12.**

Die Doku zeichnet zum ersten Mal ein umfassendes Porträt eines der größten Künstler unserer Zeit, den die Zeitschrift „Time“ zu den 100 einflussreichsten Menschen der Gegenwart zählt: Regie-Ikone Werner Herzog. In exklusiven Einblicken in Herzogs Arbeitsprozess, bisher unbekanntem Archivmaterial und zahlreichen Interviews mit Weggefährten unternehmen wir eine Reise, die uns an Orte in der Welt und in uns führt, wo es Ekstase und radikale Träume zu finden gibt.

**Kurzfilm-Special:**

**DIE MEISE DER PINGUININ**

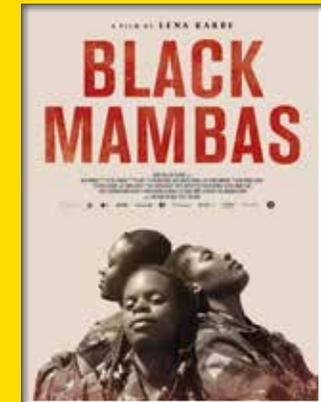
(Regie: Carsten Koop, DE 2022, 3 Min.)



**2.Wo** Mi 21:15 (OmU)

**Regie: Masaaki Yuasa, JP/CN 2021, 98 Min., ab 16**

Vor 600 Jahren in Japan: Während politische Machtkämpfe toben, wird ein Kind mit einem verhexten Körper geboren und von allen wie ein Tier behandelt. Doch Inu-Oh entpuppt sich als begnadeter Tänzer! Aus dem Monster wird ein Popstar und bald stiehlt er den klassischen Tanzgruppen zu Hofe die Show – bis die Mächtigen begannen, sich vor seinem Einfluss zu fürchten. Zügellos interpretiert Masaaki YUASA in seinem meisterhaften Animationsfilm die Vergangenheit seines Landes als Rock-Musical. Spätestens seit seinem Kultfilm MIND GAME (2004) zählt er zu den markantesten Stimmen des japanischen Animationskinos.

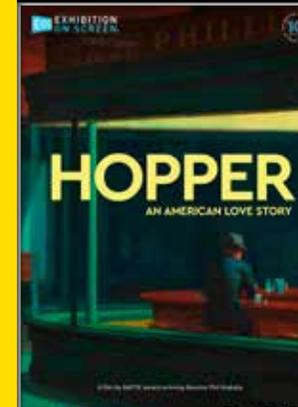


**2.Wo** So 11:45

**Regie: Lena Karbe, DE/FR 2022, 81 Min., Dokumentarfilm**

Jede Nacht patrouilliert die weibliche Anti-Wilderei-Einheit BLACK MAMBAS im Kruger Nationalpark, einem der beliebtesten touristischen Attraktionen von Südafrika. Für die jungen Frauen ist der Job ein Dilemma. Er ist der Weg aus Armut und Arbeitslosigkeit mit Aussicht auf ein selbstbestimmtes Leben, aber gleichzeitig auch ein Bruch mit vorherrschenden Traditionen. Empowerment oder Ausbeutung? Der Dokumentarfilm von Regisseurin Lena Karbe zeigt die Alltagskämpfe der Frauen mit weißen Vorgesetzten, fordernden Angehörigen und „dem System Nationalpark“.

**EXHIBITION ON SCREEN: SO 14:30, DI 21:10**



**3.Wo** **Regie: Phil Grabsky, GB 2022, 90 Min., o. A., Dokumentarfilm**

Edward Hoppers Bilder gehören zu den Werken, die in Amerika alle kennen – beliebt, hochgelobt und geheimnisvoll. Seine Kunst beeinflusste zahllose Maler, Fotografen, Filmemacher und Musiker – doch wer war er eigentlich? Und wie konnte ein Illustrator, der häufig mit widrigen Bedingungen zu kämpfen hatte, eine solche Fülle bemerkenswerter Werke erschaffen? Der Film ist das spannende Porträt des wohl einflussreichsten Künstlers Amerikas.

bar  
café  
bistro

**abspann**

Sie möchten das Kinobistro „abspann“ für Ihre private Feier mieten?

Ob Geburtstage, Weihnachtsfeiern, Empfänge oder ähnliche Veranstaltungen – unser gemütliches Kinobistro bietet Ihnen Platz für 30–50 Personen. Individuelles Catering und Filme liefern wir auf Wunsch gern dazu.

Richten Sie Ihre Anfrage gern an:

Michael Werner:

abspann@universum-filmtheater.de