



9.Wo So – Mi 14:15
Regie: Philipp Stölzl, DE 2020, 112 Min., ab 12. Mit **Oliver Masucci, Albrecht Schuch, Birgit Minichmayr u.a.**

„Regisseur Philipp Stölzl macht nach einem zugespitzten Drehbuch von Eldar Grigorian aus Stefan Zweigs bereits 1960 prominent verfilmter Schachnovelle ein unglaublich intensives, packendes Kinoerlebnis.“ (Blickpunkt:Film)

VORSCHAU: ab 25.11.



DOK AM MONTAG:
Mo, 29.11., 19:00



SOUND ON SCREEN:
Do, 25.11., 19:00



In Kooperation mit Café Riptide, Braunschweig International Film Festival und der Initiative Jazz Braunschweig e.V.

VORSCHAU: ab 2.12.



with the support of the MEDIA Programme of the European Union



Das Kinoprogramm: 18.11.–24.11.2021

NEU	GROSSE FREIHEIT , tägl. 21:00, 16:30
2.Wo	LIEBER THOMAS , tägl. 20:00 (außer Mo), 17:00 (Mo 16:00)
4.Wo	ONLINE FÜR ANFÄNGER , Do – Sa 14:15
5.Wo	THE FRENCH DISPATCH , tägl. 18:50 (So in OmU), 14:45 (Mo 14:00)
9.Wo	SCHACHNOVELLE , So – Mi 14:15
DOKU	HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE , Mo 19:00
EXTRA	NOWHERE SPECIAL , So 11:00 (OmU)
DOKU	WAGNER, BAYREUTH UND DER REST DER WELT , So 11:15

Eintrittspreise

Montag, Mittwoch, Donnerstag	8,00 € / nach 18:00 Uhr: 8,50 €
Dienstag (Kinotag)	7,00 € / nach 18:00 Uhr: 7,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	8,50 € / nach 18:00 Uhr: 9,00 €
5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	39,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	77,00 €
Studi-5er-Karte	32,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis.	
Kinder bis 14 Jahre zahlen 5,00 € – am Dienstag (Kinotag) 4,50 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
Ermäßigung (mit Ausnahme am Kinotag – Dienstag)	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €
Fördermitglieder des Internationalen filmfest Braunschweig	0,50 €

BITTE BEACHTEN SIE: MOMENTAN GILT BEI UNS DIE 3G-REGELUNG

Es gelten die Regelungen der niedersächsischen Corona-Verordnung vom 22. September 2021. | Zur Kontaktverfolgung checken Sie bitte bei uns vor Ort mit der „Luca“-App ein und aus. **Alternativ** können wir Ihre Kontaktdaten auch über ein **Formular** aufnehmen. | Wir bitten Sie, im gesamten Gebäude eine **Maske** zu tragen. **Am Sitzplatz** dürfen Sie die Maske abnehmen. | Unser aktuelles **Hygienekonzept** finden Sie auf unserer Homepage noch einmal ausführlich.

Bitte beachten Sie zudem die tagesaktuellen Veröffentlichungen der Stadt Braunschweig zum Infektionsgeschehen!

EXHIBITION ON SCREEN:
Mo, 6.12., 19:00



VORSCHAU:
ab 9.12.



UNIVERSUM

Filmtheater

Seit 2010 von der Bundesregierung und vom Land Niedersachsen jährlich ausgezeichnet für das herausragende Programm.

Das Kinoprogramm 18.11.–24.11.2021



NEU tägl. 21:00, 16:30

GROSSE FREIHEIT erzählt die Geschichte von Hans (**Franz Rogowski**), der der wiederholten Inhaftierung aufgrund des \$175 seinen ungeheuren Lebensmut entgegengesetzt und der immer wieder dem mitinhaftierten Viktor (**Georg Friedrich**) begegnen wird, der zunächst alles andere als ein Seelenverwandter ist. Ein hoch emotionales Kinoerlebnis, getragen von einer atemberaubenden Performance.

■ **Jurypreis „Un certain regard“, Cannes 2021**

Universum Kinobetriebs GmbH
 Neue Straße 8
 38100 Braunschweig

Kartenreservierung unter
 0531. 70 22 15-50

Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de

DOK am Montag:
Mo, 22.11., 19:00



NEU
tägl.
21:00
16:30



Regie: Sebastian Meise, DE/AT 2021, 117 Min, ab 16. Mit Franz Rogowski, Georg Friedrich, Anton von Lucke, Thomas Prenn u.a.

Hans Hoffmann (**Franz Rogowski**) liebt Männer. Das ist verboten in der BRD der Nachkriegszeit, der berühmte Paragraf 175 ist weiter in Kraft. Immer wieder landet Hans im Gefängnis. Und immer wieder trifft er hier Viktor (**Georg Friedrich**), einen verurteilten Mörder. Aus anfänglicher Abneigung entwickelt sich über die Jahre eine Verbindung gegenseitigen Respekts. Eine Schicksalsgemeinschaft, verbunden durch eine unstillbare Sehnsucht nach Freiheit und Leben. Oder ist es, allen Widerständen zum Trotz, Liebe? Die atemberaubende Performance der beiden Hauptdarsteller Franz Rogowski und Georg Friedrich, die herausragende Bildgestaltung der französischen Kamerafrau Crystal Fournier und Sebastian Meises intensive Inszenierung machen GROSSE FREIHEIT zum hoch emotionalen Kinoerlebnis.

- **Jurypreis „Un certain regard“, Cannes 2021.**
- **Offizieller österreichischer Kandidat Academy Award: Best International Film.**
- **Franz Rogowski wurde soeben für seine Interpretation für den Europäischen Filmpreis nominiert.**

KURZFILM der Woche



FLUCHTPUNKT

Regie: Lukas Nathrath, DE 2017, 5:48 Min.
Hanna lebt angepasst im nationalistischen Deutschland des Jahres 2032. Sie stellt ihren Konformismus jedoch in Frage.

EXTRA:
So, 21.11., 11:00 (OmU)

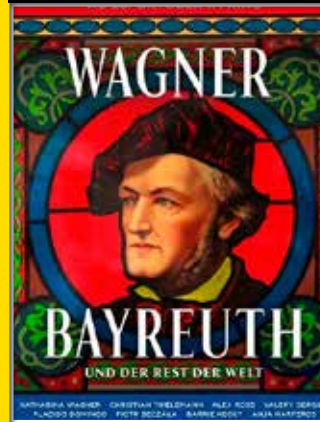


Regie: Uberto Pasolini, UK/IT/RO 2020, 96 Min., ab 6. Mit James Norton, Daniel Lamont u.a.

Eine Stadt in Nordirland. John (James Norton) kümmert sich allein um seinen kleinen Sohn, den dreijährigen Michael, nachdem die Mutter sie beide verlassen hat. Aber John ist krank. Ihm bleiben nur noch wenige Monate zu leben – wenig Zeit, um für Michael eine Adoptivfamilie zu finden ... „Ein subtiles Drama, das durch seinen poetischen Realismus und das authentische Zusammenspiel der Protagonisten tief berührt.“ (filmdienst.de)

Der neue Film von Uberto Pasolini („Mr. May und das Flüstern der Ewigkeit“, „Spiel der Träume“).

DOKU:
So, 21.11., 11:15



Regie: Axel Brüggemann, DE 2021, 102 Min., o. A.

Wagner ist mehr als Musik. Wagner ist ein gesellschaftliches Phänomen, eine Glaubensfrage und das Bayreuther Festspielhaus ist der Pilgerort. WAGNER, BAYREUTH UND DER REST DER WELT ist eine dokumentarische Reise durch die Welt der Wagnerianer: von Venedig über Lettland, Israel, Abu Dhabi und die USA bis nach Japan. Der Film zeigt dabei einen neuen Blick hinter die Kulissen des weltweiten Wagner-Kults, des Festspielhauses und der Stadt Bayreuth – zwischen Leidenschaft und Musik, Politik, Kultur, Glamour, Probenarbeit und Bratwurst.

DOK AM MONTAG: Mo, 22.11., 19:00



Regie: Maria Speth, DE 2021, 218 Min., o. A.
Der Film porträtiert die Beziehung zwischen einem Lehrer und den Schüler*innen der 6. Jahrgangsstufe. In einnehmender Offenheit begegnet Herr Bachmann den Kindern mit ihren unterschiedlichen sozialen und kulturellen Erfahrungen und schafft damit einen Raum des Vertrauens. Anhand der sozialen Beziehungen in der Klasse erzählt der Film ganz beiläufig von den Strukturen einer kleinen, westdeutschen Industriestadt, deren Geschichte bis zurück in die NS-Zeit von Migration geprägt ist.

■ **Deutscher Filmpreis in Gold für den besten Dokumentarfilm, 2021.**



2.Wo tägl. 20:00 (außer Mo), 17:00 (Mo 16:00)
Regie: Andreas Kleinert, DE 2021, 157 Min, ab 6. Mit Albrecht Schuch, Jella Haase, Jörg Schüttauf, Ioana Jacob u.a.

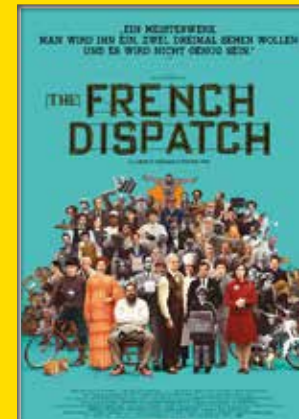
„Bleiben will ich, wo ich nie gewesen bin.“
LIEBER THOMAS erzählt aus dem Leben des Autors und Filmemachers Thomas Brasch. Braschs Werk, faszinierend in den Worten und magisch in den Bildern, ist dabei die Grundlage für einen poetischen, schillernd verführerischen Film über den Menschen Brasch und das Jahrhundert, in dem er lebte.



4.Wo Do – Sa 14:15
Regie: Benoit Delépine & Gustave Kervern, FR 2020, 110 Min, ab 12. Mit Blanche Gardin, Denis, Podalydès von der Comedie-Francaise, Corinne Masiero

Herrlich komisch und mit ein großer Portion Menschlichkeit nehmen Benoit Delépine und Gustave Kervern in ihrer Gesellschaftsatire die Absurditäten und Stolperfallen des digitalen Alltags zwischen künstlicher Intelligenz, Fake-Bewertungen und den überbezahlten Kosten sogenannter Gratis-Hotlines aufs Korn.

■ **Silberner Bär, Berlinale 2020.**



5.Wo tägl. 18:50 (So in OmU), 14:45 (Mo 14:00)
Regie: Wes Anderson, US/DE 2021, 108 Min., ab 12. Mit Benicio del Toro, Adrien Brody, Tilda Swinton, Frances McDormand, Timothée Chalamet, Jeffrey Wright, Bill Murray, Owen Wilson u.a.

Mit seiner spielerischen Fantasie und seinem visionären Geist erweckt Meisterregisseur Wes Anderson eine Sammlung von Geschichten zum Leben, die in der letzten Ausgabe eines amerikanischen Magazins in einer fiktiven französischen Kleinstadt im 20. Jahrhundert veröffentlicht werden.

■ bar
■ café
■ bistro

abspann

Öffnungszeiten:
täglich ab 18:00
(außer So)