

UNIVERSUM

Filmtheater

Das Kinoprogramm 22.7.–28.7.2021



NEU tägl. 21:15, 18:45

In Thomas Vinterbergs vielfach prämiertes Sozialsatire wagt der Lehrer Martin (Mads Mikkelsen) mit seinen Kollegen ein heikles Alkoholexperiment. „Eine gleichermaßen komplexe wie faszinierende Studie darüber, wie Alkoholkonsum die Probleme unserer Gesellschaft widerspiegelt.“ (programm.kino.de)
Oscar-Gewinner: Bester internationaler Film!

- Universum Kinobetriebs GmbH
Neue Straße 8
38100 Braunschweig
- **Kartenreservierung unter**
0531. 70 22 15-50
- **Newsletter und Programm unter**
www.universum-filmtheater.de



Das Kinoprogramm: 22.7.–28.7.2021

- NEU** **DER RAUSCH**, tägl. 21:15, 18:45
- 2.Wo** **NEBENAN**, tägl. 19:00, 14:30
- 3.Wo** **MINARI – WO WIR WURZELN SCHLAGEN**, tägl. 14:15
- 5.Wo** **ICH BIN DEIN MENSCH**, tägl. 16:45
- 8.Wo** **NOMADLAND**, tägl. 21 Uhr (Mo in OmU), 16:30

Eintrittspreise

Montag, Mittwoch, Donnerstag	8,00 € / nach 18:00 Uhr: 8,50 €
Dienstag (Kinotag)	7,00 € / nach 18:00 Uhr: 7,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	8,50 € / nach 18:00 Uhr: 9,00 €
5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	39,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	77,00 €
Studi-5er-Karte	32,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis.	
Kinder bis 14 Jahre zahlen 5,00 € – am Dienstag (Kinotag) 4,50 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
Ermäßigung (mit Ausnahme am Kinotag – Dienstag)	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €
Fördermitglieder des Internationalen filmfest Braunschweig	0,50 €

Bitte beachten Sie

Es gelten die Regelungen der niedersächsischen Corona-Verordnung vom 30. Mai 2021 für eine **Inzidenz unter 35**.

Einen tagesaktuellen negativen **Schnelltest** müssen Sie **nicht** vorlegen.

Zur Kontaktverfolgung checken Sie bitte bei uns vor Ort mit der „**Luca**“-App ein und aus. **Alternativ** können wir Ihre Kontaktdaten auch über ein Formular aufnehmen.

Zahlen Sie bitte nach Möglichkeit **bargeldlos**. Natürlich können Sie auch bar zahlen.

Wir bitten Sie, im gesamten Gebäude eine **Maske** zu tragen. **Am Sitzplatz** dürfen Sie die Maske abnehmen.

Im Saal gilt am Platz ein **reduzierter Mindestabstand von 1 Meter** bzw. zwei Sitzplätzen. Bitte halten Sie ansonsten im Kino den **Mindestabstand von 1,50m** ein.

Unser aktuelles **Hygienekonzept** finden Sie auf unserer Homepage noch einmal ausführlich.

Vielen Dank für Ihr Verständnis!

P.S. Wir haben die Regeln nicht gemacht, werden aber für ihre Einhaltung sorgen – im Bemühen, Ihnen den Kinobesuch so sicher und so angenehm wie möglich zu machen!

VORSCHAU:
ab 26.8.



DOK AM MONTAG:
Mo, 9.8., 19:00



VORSCHAU: ab 5. 8.



VORSCHAU: ab 12. 8.



■ Zu Gast am Fr, 13.8. um 19 Uhr: Regisseurin Anne Zohra Berrached

DOK AM MONTAG:
Mo, 15.8., 19:00



DOK AM MONTAG:
Mo, 23.8., 19:00



EXTRA:
Do, 19.8., 19:00



VORSCHAU: ab 26. 8.



NEU
tägl.
21:15
18:45



Regie: Thomas Vinterberg, DK 2020, 117 Min., ab 12. Mit Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang, Lars Ranthe u.a.

Früher war Martin (Mads Mikkelsen) Lehrer aus Leidenschaft – heute sind nicht nur die Schüler von seinem fehlenden Enthusiasmus gelangweilt, auch in Martins Ehe ist die Luft raus. Seinen drei Freunden, die am selben Gymnasium unterrichten, geht es nicht viel besser. Bei einer angeheiterten Geburtstagsrunde diskutieren sie die Theorie eines norwegischen Philosophen, nach der ein Mensch nur mit einem erhöhten Alkoholgehalt im Blut zu Bestleistungen fähig ist. Die vier beschließen, den Selbsttest zu machen und während der Arbeit einen konstanten Pegel zu halten. Soll nicht sogar Churchill den Zweiten Weltkrieg in einem Alkoholrausch gewonnen haben? Mit neuem Antriebssturz stürzen sie sich in ihr geheimes Experiment. Die Wirkung lässt nicht lange auf sich warten ...

■ **DER RAUSCH erhielt 4 Auszeichnungen beim Europäischen Filmpreis (Bester Film, Beste Regie, Bestes Drehbuch und Bester Hauptdarsteller) und einen Oscar als Bester internationaler Film!**

KURZFILM der Woche



WER WAR ZULETZT AM KÜHLSCHRANK?: 3. SARDELLEN

Regie: Kathrin Albers, Henning Thomas, DE 2020, 2:57 Min.

Schildkröten Klienten lassen sich scheiden und sie zweifelt an ihren beruflichen Fähigkeiten. Ein Gespräch mit Seebär löst die Probleme.



2. Wo tägl. 19:00, 14:30
Regie: Daniel Brühl, DE 2021, 94 Min., ab 12. Mit Daniel Brühl, Peter Kurth, Rike Eckermann, Aenne Schwarz, Gode Benedix u.a.

Daniel ist ein Filmstar. Er hat Erfolg, Geld und eine traumhafte Wohnung in Berlin. Dort lebt er mit seiner Frau, zwei kleinen Söhnen und dem Kindermädchen. Auch der Durchbruch in Hollywood scheint nicht mehr fern: Daniel soll in London für einen amerikanischen Superheldenfilm vorsprechen. Auf dem Weg zum Flughafen macht er in seiner Stammkneipe halt. Dort ist es vormittags ruhig, dort stören keine Fans, dort will er noch einmal seine Rolle lernen. Doch an der Theke sitzt ein fremder Mann: Bruno verwickelt Daniel in einen Small Talk. Er kennt nicht nur alle Filme des Schauspielers, er kennt sich auch erschreckend gut in Daniels Privatleben aus. Mit jeder Minute dieses seltsamen Gesprächs wächst Daniels Verwunderung. Und seine Angst.

■ **Überragend: Daniel Brühl und Peter Kurth in den Hauptrollen. Das Regiedebüt von Daniel Brühl, nominiert für den Goldenen Bär, Berlinale 2021!**



3. Wo tägl. 14:15
Regie: Lee Isaac Chung, USA 2020, 116 Min., ab 6. Mit Steven Yeun, Yeri Hun, Alan Kim, Yuh-Jung u. a.

Jacob beschließt, mit seiner koreanisch-amerikanischen Familie aus Los Angeles auf eine kleine Farm in Arkansas zu ziehen. Während er die wilden Ozarks als das gelobte Land ansieht, fühlen sich seine Frau Monica und die Kinder David und Anne fremd in der neuen Heimat. Das Zusammenleben der Familie wird auf den Kopf gestellt, als die schlaue und schlagfertige Großmutter Soonja ihre Heimat Korea verlässt und zu ihnen in die USA zieht.

„MINARI gehört zu jenen Filmen, die ungeheuer bewegen, ohne ins Sentimentale oder Emotionale zu verfallen, so dass man am Ende gar nicht genau sagen kann, weshalb man so ergriffen ist. Aber man möchte unbedingt mehr über das titelgebende Kraut, den »Wasserfenchel« erfahren.“ (epd film)

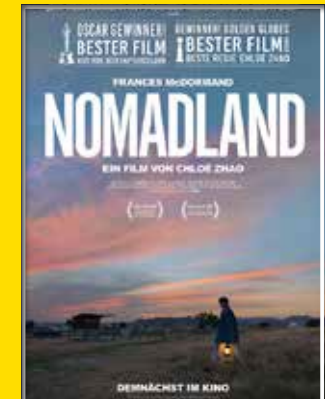
■ **Ausgezeichnet mit dem Großen Preis der Jury, Sundance 2020, sowie mit einem Oscar für Yuh-Jung Youn als beste Nebendarstellerin!**



5. Wo tägl. 16:45

Regie: Maria Schrader, DE 2021, 108 Min., ab 12. Mit Maren Eggert, Dan Stevens, Sandra Hüller, Jürgen Tarrach. Alma ist Wissenschaftlerin am Pergamon-Museum in Berlin. Um an Forschungsgelder für ihre Arbeit zu kommen, lässt sie sich zur Teilnahme an einer außergewöhnlichen Studie überreden. Drei Wochen lang soll sie mit dem ganz auf ihren Charakter und ihre Bedürfnisse zugeschnittenen humanoiden Roboter Tom zusammenleben, dessen künstliche Intelligenz darauf angelegt ist, der perfekte Lebenspartner für sie zu sein.

■ **Silberner Bär für Maren Eggert, Beste Schauspielerische Leistung in einer Hauptrolle, Berlinale 2021.**



8. Wo tägl. 21 Uhr (Mo in OmU), 16:30

Regie: Chloé Zhao, USA 2020, 109 Min., o. A. Mit Frances McDormand, David Strathairn, Gay DeForest u.a. NOMADLAND erzählt die Geschichte von Fern, die wie viele in den USA nach der großen Rezession 2008 alles verloren hat. Nach dem wirtschaftlichen Zusammenbruch einer Industriestadt im ländlichen Nevada packt Fern ihre Sachen und bricht in ihrem Van auf, ein Leben außerhalb der konventionellen Regeln als moderne Nomadin zu führen. Der Film zeigt auch die echten Nomaden Linda May, Swankie und Bob Wells als Ferns Mentoren auf ihrer Erkundung der weiten Landschaften des amerikanischen Westens.

■ **NOMADLAND ist der große Gewinner der Oscars 2021: Bester Film, Beste Regisseurin, Beste Hauptdarstellerin.**

DOK AM MONTAG:
Mo, 2.8., 19:00



■ Das Spielfilm-Debüt von Franka Potente!

■ bar
■ café
■ bistro

abspann

Sommerpause
bis Ende August 2021