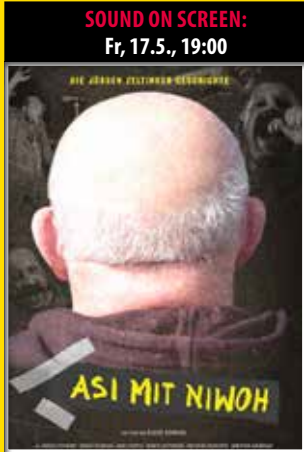




8. Wo So 13:00
Regie: Elizabeth Chai Vasarhelyi, Jimmy Chin, USA 2018, 100 Min., ab 6 J.
 Jeder Fehler, jede kleinste Unaufmerksamkeit kann den Tod bedeuten: Free-Solo-Kletterer Alex Honnold bereitet sich im Sommer 2017 auf die Erfüllung seines Lebenstraums vor. Er will den bekanntesten Felsen der Welt erklimmen, den 975 Meter hohen El Capitan im Yosemite-Nationalpark in Kalifornien. Free Solo bedeutet: im Alleingang, ohne Seil und ohne Sicherung. Die mehrfach preisgekrönte Dokumentarfilmerin Elizabeth Chai Vasarhelyi und ihr Kameramann, Profibergsteiger Jimmy Chin, durften Honnold begleiten und fesseln die Zuschauer mit sensationellen Naturaufnahmen in schwindelerregenden Bildern.



SOUND ON SCREEN: Fr, 17.5., 19:00
Regie: Oliver Schwab, D 2018, 90 Min., ab 12 J.
 Straßenmusiker, Prolet, Spinner, Tunte und vor allem immer Rebell – Jürgen Zeltinger ist eine Kölner Ikone. Mit seiner Band coverte er in den 80er Jahren Lou Reed und die Ramones auf Kölsch, und seine sozialkritischen Lieder werden noch heute mitgegröhlt. Der Film zeigt den Rocker auf Tour, sichtet altes Live-Material und interviewt Freunde und Weggefährten wie Wolfgang Niedecken und Heiner Lauterbach.
Anschließend Aftershowparty im Café Riptide.



DOKU: So, 19.5., 13:00
Regie: Hubertus Siegert, D 2018, 84 Min., o.A.
 Ein Dokumentarfilm über sechs junge Erwachsene – drei mit und drei ohne Behinderung – die sich zwölf Jahre nach ihrer Grundschulzeit wieder treffen. Sie blicken auf ihr eigenes Leben und auf das der anderen. Die gemeinsame Schulzeit hat die jungen Menschen geprägt, und wir erleben, mit wie viel Respekt füreinander hier die Generation Y die Inklusion lebt. Sie sind die Kinder der Utopie.

Das Kinoprogramm 16.5.–22.5.2019

NEU	GRETA , tägl. 21:10 (Mo in OmU), 17:00
2.Wo	STAN & OLLIE , tägl. 19:05 (außer Fr), 15:00, Fr 21:15 in OmU
5.Wo	VAN GOGH – AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT , tägl. 21:15, 16:45
6.Wo	CHRISTO – WALKING ON WATER , So 11:00
7.Wo	MONSIEUR CLAUDE 2 , tägl. 19:10 (außer Mo), 14:45
8.Wo	FREE SOLO , So 13:00
SoS	ASI MIT NIWOH , Fr 19:00
DOKU	IM LAND MEINER KINDER , So 11:15
DOKU	KINDER DER UTOPIE , So 13:00
DOKU	PAJU – DIE INNERE TEILUNG , Mo 19:00

Eintrittspreise

Montag, Mittwoch, Donnerstag	8,00 € / nach 18:00 Uhr: 8,50 €
Dienstag (Kinotag)	7,00 € / nach 18:00 Uhr: 7,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	8,50 € / nach 18:00 Uhr: 9,00 €
5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	39,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	77,00 €
Studi-5er-Karte	32,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis.	
Kinder bis 14 Jahre zahlen 5,00 € – am Dienstag (Kinotag) 4,50 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
Ermäßigung (mit Ausnahme am Kinotag – Dienstag)	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €
Fördermitglieder des Internationalen filmfest Braunschweig	0,50 €



VORSCHAU: ab 23.5.
DOK AM MONTAG: Mo, 27.5., 19:00



Das Kinoprogramm 16.5.–22.5.2019



NEU tägl. 21:10 (Mo in OmU), 17:00
 Der neue Film des irischen Oscar-Preisträgers Neil Jordan („The Crying Game“, „On-dine“, „Michael Collins“) – ein hochspannender Thriller mit einer herausragenden Isabelle Huppert.

Universum Kinobetriebs GmbH
 Neue Straße 8
 38100 Braunschweig
Kartenreservierung unter
 0531. 70 22 15-50
Newsletter und Programm unter
 www.universum-filmtheater.de



NEU
tägl.
21:10
(Mo in OmU)
17:00



Regie: Neil Jordan, USA/IR 2018, 98 Min., ab 16 J., Chloë Grace Moretz, Isabelle Huppert u.a.

Frances findet eine Handtasche in der New Yorker U-Bahn und zögert nicht, sie der rechtmäßigen Besitzerin nach Hause zu bringen. Die Tasche gehört der eleganten Witwe Greta, die sich sehr über den Besuch der jungen Frau freut. Schnell freundet sich Frances mit der älteren Dame an, denn das Schicksal scheint zwei einsame Seelen zusammengeführt zu haben. Doch schon bald findet sie heraus, dass Greta ihre Handtaschen nur als Köder auslegt, um die ehrlichen Finder zu sich zu locken ...

■ Mo 21:10 in engl. OmU

KURZFILM der Woche



A DOUBLE LIFE

Regie: Job, Joris & Marieke, NL 2018, 2:41 Min.
Eine schwarze Komödie über ein Paar, dessen unterschiedliche Vorstellungen von Geschlechterrollen zu einer unerwarteten Eskalation führen.



2. Wo tägl. 19:05 (außer Fr), 15:00, Fr 21:15 in OmU

Regie: Jon S. Baird, GB/CDN/USA 2018, 99 Min., o.A., mit Steve Coogan, John C. Reilly u.a.

Stan Laurel und Oliver Hardy, das beliebteste Komiker-Duo der Welt, befindet sich 1953 auf einer Tour durch Großbritannien. Zu Beginn der Tour sind die Zuschauerräume enttäuschend leer. Doch durch ihr Talent, sich immer wieder gegenseitig zum Lachen zu bringen, beginnt der Funke auf ihr Publikum überzuspringen. Die Tour wird zu einem Riesenerfolg! Doch die Gespenster ihrer Vergangenheit holen sie ein und stellen Stan und Ollies Freundschaft auf eine Bewährungsprobe ...

■ Fr 21:15 in engl. OmU



5. Wo tägl. 21:15 (außer Fr), 16:45
Regie: Julian Schnabel, USA 2018, 112 Min., ab 6 J., mit Willem Dafoe, Rupert Friend, Oscar Isaacs u.a.

In der Gegend von Arles und Auvers-sur-Oise, wohin sich Vincent van Gogh zurückgezogen hat, um dem Druck des Lebens in Paris zu entkommen, wird er von den einen freundlich und von den anderen brutal behandelt. Auch sein enger Freund und Künstler Paul Gauguin findet ihn zu erdrückend und verlässt ihn. Allein sein Bruder und Kunsthändler Theo unterstützt ihn unerschütterlich, auch wenn es ihm nicht gelingt, auch nur eines von Vincents Werken zu verkaufen.



6. Wo So 11:00
Regie: Andrey Paounov, I/USA 2018, 105 Min., o.A.

Vor dem malerischen Bergpanorama der italienischen Alpen realisierte der legendäre Installationskünstler Christo 2016 auf dem Lago d'Isèo seine „Floating Piers“. Mit leuchtend gelben Stoffbahnen bespannte Stege aus schwankenden Pontons verbanden die beiden Inseln Monte Isola und San Paolo mit dem Ufer und zeichneten ein abstraktes Kunstwerk in die Landschaft. Regisseur Andrey Paounov blickt hinter die Kulissen und verfolgt den turbulenten Entstehungsprozess dieses gigantischen Kunstwerkes.



7. Wo tägl. 19:10 (außer Mo), 14:45
Regie: Philippe de Chauveron, F 2018, 99 Min., o.A., mit Christian Clavier, Chantal Lauby u.a.

Monsieur Claude Verneuil und seine Frau Marie mussten bisher schon viel ertragen. Als ihre vier Töchter ihnen mitteilen, dass sie das konservative Frankreich verlassen und mit ihren Familien im Ausland sesshaft werden wollen, ist es mit der beschaulichen Gemütlichkeit schnell vorbei. Denn Claude und Marie sind nicht bereit, ihre Töchter einfach so gehen zu lassen und setzen alle Hebel in Bewegung, um ihre Kinder und deren Familien bei sich behalten zu können ...

DOK AM MONTAG: Mo, 20.5., 19:00



Regie: Susanne Mi-Son Quester, D 2019, 77 Min., ab 18 J. (da keine FSK)

Der Film nimmt uns mit auf eine Reise nach Paju, eine südkoreanische Stadt direkt an der Grenze zu Nordkorea. Über diese Grenze sind die Großeltern der deutsch-koreanischen Filmemacherin einst in den Süden geflohen. Wir folgen den Einwohnern von Paju in ihrem Alltag an und mit der Grenze. In der Begegnung mit diesen und weiteren Menschen zeichnet der Film ein sensibles Bild eines Landes, dessen Teilung sich tief in das Leben seiner Bewohner eingeschrieben hat.

■ Wiederholung So, 26.5., 11:15

DOKU: So, 19.5., 11:15



Regie: Regie: Darío Aguirre, D/CH 2018, 88 Min., o.A.

Eigentlich war Dario wegen Stephanie aus Ecuador nach Deutschland gekommen, aber die Behörden gehörten vom ersten Tag zu ihrer Beziehung dazu. In den folgenden 15 Jahren sollten sie ihm insgesamt 10 Visa ausstellen. Und dann das: Der Erste Bürgermeister von Hamburg lädt Dario ein, Deutscher zu werden. Eine Liebeserklärung? Dario beantwortet sie mit einem zart-ironischen Roadmovie, das seinen verschlungenen Weg vom Land seiner Väter in das Land seiner Kinder nachzeichnet.

■ bar
■ café
■ bistro

abspann

Öffnungszeiten:
Mo–Sa ab 18:00 Uhr
So ab 15:30 Uhr