



8.Wo tägl. 14:00
Regie: Paweł Pawlikowski, DE/PL/

VORSCHAU: ab 29.10.



EXTRA: So, 1.11., 11:00 in OmU (engl. UT)
BIFF40: Ü40 – Lieblinge aus 5 Dekaden Filmfest



Eine Veranstaltung des Braunschweig International Film Festival.

IT/FR 2026, 82 Min., FSK 0. Mit Sandra Hüller, Hanns Zischler u.a.
Nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs begeben sich Literaturnobelpreisträger **Thomas Mann (Hanns Zischler)** und seine Tochter, die Schauspielerin, Autorin und Kabarettistin **Erika (Sandra Hüller)**, auf eine Reise durch ein Deutschland in Trümmern. In VATERLAND stellt Oscar-Gewinner **Paweł Pawlikowski** (IDA, COLD WAR – BREITENGRAD DER LIEBE) die Frage nach der Bedeutung von Geist, Kunst und Humanismus angesichts deutscher Menschheitsverbrechen und des beginnenden Kalten Krieges. ■ **Ausgezeichnet für die Beste Regie, Cannes 2026.**



In Kooperation mit dem Braunschweig International Film Festival.



In Kooperation mit dem Green Office der TU Braunschweig.

with the support of the
MEDIA Programme of the
European Union



Das Kinoprogramm: 22.10.–28.10.2026

NEU	DIE ANDERE SEITE , tägl. 21:00
2.Wo	HEIMSUCHUNG , tägl. 21:05, 18:30 (außer Mo), 16:00, Sa auch 11:00
2.Wo	NAZA , Sa – Mo 11:15, Mi auch 19:00
3.Wo	ALTE LIEBE , tägl. 18:45 (außer Mi), 16:30
4.Wo	FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS , tägl. 14:10
8.Wo	VATERLAND , tägl. 14:00
EXTRA	BIFF40: Ü40 – Lieblinge aus 5 Dekaden Filmfest: SILENT LIGHT , So 11:00 in OmU (engl. UT)
DOKU	SURF ON, EUROPE! , Mo 18:45 (Eintritt frei) Im Anschluss: Online-Gespräch mit Regisseur Lukas Steinbrecher

Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	vor 18:00 Uhr 10,00 € / nach 18:00 Uhr:	10,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	vor 18:00 Uhr 10,50 € / nach 18:00 Uhr:	11,00 €
Ser-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag		47,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag		92,00 €
Studi-Ser-Karte		42,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.		
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €		
Ermäßigung		
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger		1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte		0,50 €



VORSCHAU:
ab 5.11.

Anzeige



Der neue Film von Fatih Akin.



UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 22.10.–28.10.2026



NEU tägl. 21:00

Die Ärztin Hanna (**Nina Hoss**) hat durch eine ansteckende Krankheit alles verloren. Als Überträgerin des Virus wird sie von der Gesellschaft ausgeschlossen und flüchtet sich in die Einsamkeit der alpinen Wildnis, wo sie als Einzelkämpferin lebt ... Vor einer rauen, atemberaubenden Bergkulisse erzählt DIE ANDERE SEITE von Flucht, Freiheit und Grenzerfahrungen.

Universum Kinobetriebs GmbH
Neue Straße 8
38100 Braunschweig

Kartenreservierung unter
0531. 70 22 15-50

Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de

EXTRA: Sa – Mo 11:15, Mi auch 19:00 (alle OmU)

NAZA
Der neue Film von Yuval Abraham und Rachel Szor (NO OTHER LAND).

Facebook und Instagram: @universumfilmtheater

NEU
tägl.
21:00



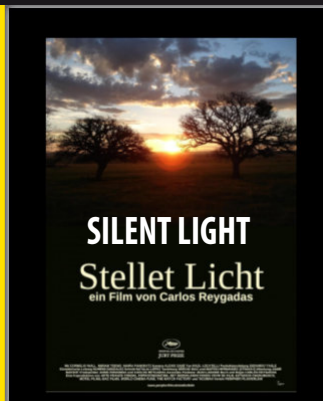
Regie: Mariko Minoguchi, DE 2026, 106 Min., FSK 12. Mit Nina Hoss, Precious Mariam Sanusi, Barbara Petritsch | Bundesstart
Die Ärztin Hanna (**Nina Hoss**) hat durch eine ansteckende Krankheit alles verloren. Als Infizierte ist sie Überträgerin des Virus und wird von der Gesellschaft ausgeschlossen. Hanna hat sich in die Einsamkeit der Berge geflüchtet, wo sie in der alpinen Wildnis zur Einzelkämpferin geworden ist. Als sie auf eine junge Frau (**Precious Mariam Sanusi**) trifft, die ebenfalls zu den Ausgegrenzten zählt, ändert sich alles. Hanna nimmt sich ihrer an, gemeinsam wollen sie über die Alpen nach Süden, wo ein Leben in Freiheit möglich scheint. Mit **DIE ANDERE SEITE** liefert **Mariko Minoguchi** nach ihrem gefeierten Spielfilmdebüt **MEIN ENDE. DEIN ANFANG.** ihre zweite Kino-Regiearbeit ab. Vor einer rauen, atemberaubenden Bergkulisse entfaltet der Film seine volle Wucht und erzählt von Flucht, Freiheit und Grenzerfahrungen. In der Rolle der Hanna, die aus ihrem Leben gerissen wurde und nun in der alpinen Natur auf sich allein gestellt ist, begeistert **Nina Hoss** (**TÄR, HEDDA, BARBARA**) einmal mehr mit einer präzisen und zutiefst menschlichen Performance.

KURZFILM der Woche



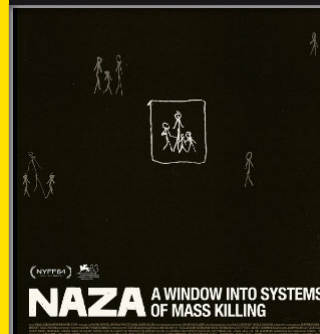
Regie: Karola e.V., DE 2023, 4:29 Min.
Als Romnja und Deutsche steht ein Mädchen vor der Herausforderung, familiäre Traditionen und ihre eigenen Zukunftswünsche zu vereinen.

EXTRA: So 11:00 in OmU (engl. UT) | BIFF40:
Ü40 – Lieblinge aus 5 Dekaden Filmfest



Regie: Carlos Reygadas, MX/FR/DE/NL 2007, 142 Min., FSK 12. Mit Cornelio Wall, Miriam Toews, Maria Pankratz u.a.
SILENT LIGHT begleitet eine mennonitische Familie in Nord-Mexiko, die nach Regeln des 19. Jahrhunderts lebt. In ruhigen, klaren Bildern erzählt der Film von Schuld und Glauben der wortkargen, wenn überhaupt Plautdietsch sprechenden Gemeindeglieder, die sich nur zögernd der Moderne öffnen. Gedreht mit Laiendarstellern der Mennoniten-Gemeinde entfaltet sich ein Werk von großer spiritueller Tiefe. Eine Veranstaltungsreihe des Braunschweig International Filmfestival zum 40-jährigen Jubiläum. Eintritt: 11,00 € (ermäßigt 9,50 €). NICHT im Cineville-Abo enthalten!

EXTRA: Sa – Mo 11:15, Mi auch 19:00
(alle OmU)

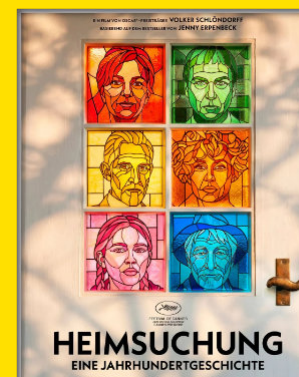


Regie: Yuval Abraham, Rachel Szor, GB/US/IL 2026, 80 Min., FSK 12, Dokumentarfilm
Nach dem Oscar-Erfolg von **NO OTHER LAND** kehren **Yuval Abraham** und **Rachel Szor** mit einem neuen, hochaktuellen Dokumentarfilm zurück. Über drei Jahre hinweg sprachen sie mit Angehörigen des israelischen Militärs und der Geheimdienste. 24 israelische Geheimdienstoffiziere und Soldaten kommen im Film anonymisiert zu Wort; ihre Stimmen und ihr Erscheinungsbild wurden digital verfremdet. Ihre Aussagen bilden die Grundlage für eine Untersuchung der militärischen Strukturen, Entscheidungsprozesse und Technologien hinter Israels Völkermord in Gaza.
■ **Spezialpreis der Jury bei den Filmfestspielen in Venedig, 2026.**

EXTRA: Mo, 26.10., 18:45 – Eintritt frei



Regie: Constantin Gross, Lukas Steinbrecher, DE 2023, 92 Min., FSK 6, Dokumentarfilm
Das **Europabüro des Amtes für regionale Landesentwicklung Braunschweig** lädt Sie zu einem besonderen Kinoerlebnis ein: **SURF ON, EUROPE!** verbindet eindrucksvolle Naturaufnahmen mit persönlichen Geschichten dreier Surfer*innen von den britischen Inseln, aus Frankreich und Spanien. Der Film lädt dazu ein, aktuelle europäische Herausforderungen aus ganz neuen Perspektiven zu sehen – sinnlich, nahbar, bewegend. **Im Anschluss steht Regisseur Lukas Steinbrecher online für Fragen und Diskussionen zur Verfügung.**



2.Wo tägl. 21:05, 18:30 (außer Mo), 16:00, Sa auch 11:00
Regie: Volker Schlöndorff, DE 2026, 121 Min., FSK 12. Mit Martina Gedeck, Susanne Wolff, Lars Eidinger, Michael Maertens u.a.
Ein eindrückliches Panorama des letzten Jahrhunderts in einem Haus an einem märkischen See: Die Bewohner erleben die Weimarer Republik, das Dritte Reich, den Krieg und dessen Ende, die DDR und die Wendezeit, während sie auf der Suche nach Heimat und einem Ort der Zugehörigkeit sind. **HEIMSUCHUNG** ist ein Mikrokosmos deutscher Geschichte, in dem sich Vertreibung und Verlust, Heimat und Herkunft, Verdrängung und Erinnerung zu menschlichen und historischen Dramen verdichten. Der neue Film von **Regie-Legende Volker Schlöndorff** (**DIE BLECHTROMMEL**).



3.Wo tägl. 18:45 (außer Mi), 16:30
Regie: Andreas Dresen, DE 2026, 116 Min., FSK 6. Mit Joachim Król, Dagmar Manzel u.a.
Ein Paar nach vierzig Jahren Ehe: Harry hat es sich bequem eingerichtet, Lore hofft auf einen Neuanfang. Bringt die dritte Hochzeit der gemeinsamen Tochter wieder Schwung in ihre eingefahrene Beziehung?
Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder, erzählen der **Regisseur Andreas Dresen** und die **Drehbuchautorin Laila Stieler** eine berührende Paargeschichte, die zeigt, dass es für Veränderungen nie zu spät ist. Bissig, ironisch, sentimental, heiter und zart. Hervorragend besetzt mit **Joachim Król** und **Dagmar Manzel**.



4.Wo tägl. 14:10
Regie: Doris Dörrie, DE 2026, 108 Min.,

FSK 12. Mit Angela Winkler, Laura Tonke, Josef Ellers, Zoë Baier u.a.
Im Jahr 2030 ist die ehemalige Schauspielerin Frau Winkler nach einem Unfall plötzlich auf intensive Hilfe angewiesen, und es muss schnell eine Lösung her: ein Pflegeroboter, den die Krankenkasse stellt. Eine bittersüße, zutiefst berührende Tragikomödie über Fürsorge, Verlust, und menschliche Widerstandskraft in einer zunehmend technisierten Welt: Einmal mehr widmet sich **Regisseurin und Drehbuchautorin Doris Dörrie** brennenden Themen unserer Gegenwart. „Ein philosophisches Drama zum Lachen, zum Heulen, zum Wiedererkennen. Ein echter Dörrie eben: Erleuchtung garantiert!“ (programmokino.de)

kurz
dok
nitro
abspann

Sie können das **abspann**
für Veranstaltungen
samt Catering mieten!
Bei Interesse:
abspann@universum-filmtheater.de