



7.Wo tägl. 21:00 (außer Fr), Fr 12:15, So auch 14:00

Regie: Paweł Pawlikowski, DE/PL/IT/FR 2026, 82 Min., FSK 0. Mit Sandra Hüller, Hanns Zischler u.a.

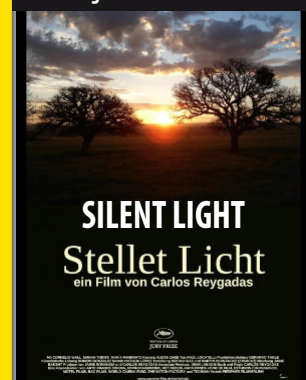
Nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs begeben sich Literaturnobelpreisträger **Thomas Mann (Hanns Zischler)** und seine Tochter, die Schauspielerin, Autorin und Kabarettistin **Erika (Sandra Hüller)**, auf eine Reise durch ein Deutschland in Trümmern. In VATERLAND stellt Oscar-Gewinner **Paweł Pawlikowski** (IDA, COLD WAR – BREITENGRAD DER LIEBE) die Frage nach der Bedeutung von Geist, Kunst und Humanismus angesichts deutscher Menschheitsverbrechen und des beginnenden Kalten Krieges. ■ **Ausgezeichnet für die Beste Regie, Cannes 2026.**



9.Wo tägl. 14:00 (außer So) Regie: Lars Jensen, DE 2026, 98 Min., FSK 6. Mit Charly Hübner, Lina Beckmann u.a.

Einmal nach Syrakus und zurück – davon träumt Paul Gompitz (**Charly Hübner**). Mit einer Reise nach Sizilien will er auf den Spuren des Dichters Johann Gottlieb Seume wandeln. Da gibt es nur ein Problem: Wir schreiben das Jahr 1982, und Paul lebt in der DDR. **Regisseur Lars Jensen** (MITTAGSSTUNDE) erzählt von unstillbarer Sehnsucht und großem Mut, von tiefer Liebe und inniger Loyalität – und vom Wunsch, die Welt zu sehen, ohne die Heimat zu verlieren.

EXTRA: So, 25.10., 11:00 BIFF40: Ü40 – Lieblinge aus 5 Dekaden Filmfest



Eine Veranstaltung des Braunschweig International Film Festival.



with the support of the MEDIA Programme of the European Union



Das Kinoprogramm: 15.10.–21.10.2026

NEU	HEIMSUCHUNG , tägl. 21:05, 18:30 (außer Mi), 16:00
2.Wo	ALTE LIEBE , tägl. 18:45 (außer Mo), 16:30
3.Wo	FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS , tägl. 14:10, Fr auch 21:00
7.Wo	VATERLAND , tägl. 21:00 (außer Fr), Fr 12:15, So auch 14:00
9.Wo	SPAZIERGANG NACH SYRAKUS , tägl. 14:00 (außer So)
EXTRA	MEETING THE BUDDHA , Fr 11:00 in OmU
EXTRA	BIFF40: Ü40 – Lieblinge aus 5 Dekaden Filmfest: PHASE IV , So 11:00 in engl.OV
EXTRA	NAZA , So, 18.10., 11:15 & Mi, 21.10., 19:00 in OmU
DOKU	WHISTLEBLOWER , Mo 19:00 in OmU

Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	vor 18:00 Uhr 10,00 € / nach 18:00 Uhr:	10,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	vor 18:00 Uhr 10,50 € / nach 18:00 Uhr:	11,00 €
5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag		47,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag		92,00 €
Studi-5er-Karte		42,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.		
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €		
Ermäßigung		
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger		1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte		0,50 €



EXTRA: Mo, 26.10., 18:45 - Eintritt frei



Eine Veranstaltung vom Europabüro des Amtes für regionale Landesentwicklung Braunschweig.

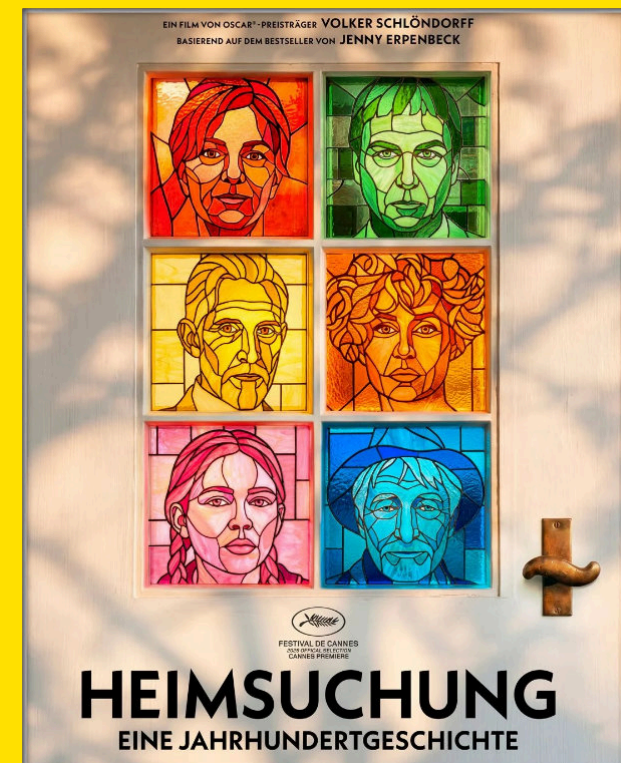
Anzeige



UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 15.10.–21.10.2026



NEU tägl. 21:05, 18:30 (außer Mi), 16:00

Ein eindrückliches Panorama des letzten Jahrhunderts in einem Haus an einem märkischen See: HEIMSUCHUNG ist ein Mikrokosmos deutscher Geschichte, in dem sich Vertreibung und Verlust, Heimat und Herkunft, Verdrängung und Erinnerung zu menschlichen und historischen Dramen verdichten. Der neue Film von **Regie-Legende Volker Schlöndorff** (DIE BLECHTROMMEL).

Universum Kinobetriebs GmbH
Neue Straße 8
38100 Braunschweig

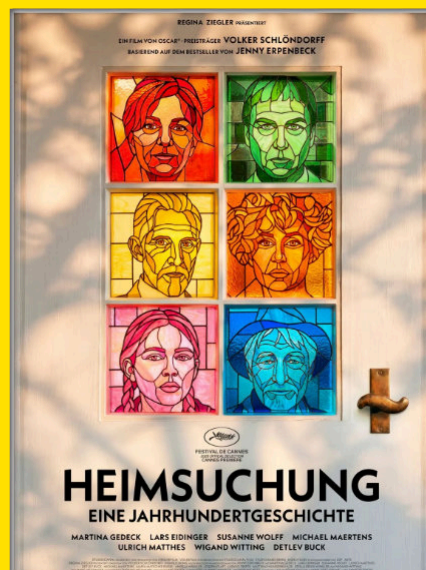
Kartenreservierung unter
0531. 70 22 15-50
Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de

EXTRA: So, 18.10., 11:15 & Mi, 21.10., 19:00 in OmU

NAZA
Der neue Film von Yuval Abraham und Rachel Szor (NO OTHER LAND).

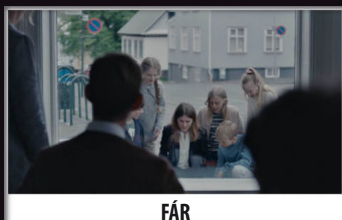
Facebook und Instagram: @universumfilmtheater

NEU
tägl.
21:05
18:30 (außer Mi)
16:00



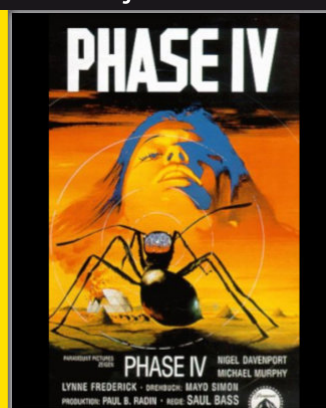
Regie: Volker Schlöndorff, DE 2026, 121 Min., FSK 12. Mit Martina Gedeck, Susanne Wolff, Lars Eidinger, Michael Maertens u.a. | Bundesstarr
Ein eindrückliches Panorama des letzten Jahrhunderts deutscher Geschichte in einem Haus an einem märkischen See: Schauplatz für Geschichten und Lebenswege der wechselnden Besitzer und ihrer Schicksale, die miteinander verwoben und von monumentalen historischen Ereignissen geprägt sind. Die Bewohner erleben die Weimarer Republik, das Dritte Reich, den Krieg und dessen Ende, die DDR und die Wendezeit, während sie auf der Suche nach Heimat und einem Ort der Zugehörigkeit sind. HEIMSUCHUNG ist ein Mikrokosmos deutscher Geschichte, in dem sich Vertreibung und Verlust, Heimat und Herkunft, Verdrängung und Erinnerung zu menschlichen und historischen Dramen verdichten. Neben eindrucksvollen Bildern von Natur und menschlichen Schicksalen zeichnet das Werk die präzise Chronik eines Jahrhunderts nach. **Regie-Legende Volker Schlöndorff**, der für seine Verfilmung von Günter Grass' Roman DIE BLECHTROMMEL mit einem Oscar und der Goldenen Palme in Cannes ausgezeichnet wurde, widmet sich nun erneut einem **Jahrhundert-Roman**, diesmal **von Jenny Erpenbeck** aus dem Jahr 2007.

KURZFILM der Woche



Regie: Gunnur Martinsdóttir Schlüter, IS 2023, 5:00 Min.
In einem Café in der Innenstadt diskutieren drei Geschäftskollegen, als eine Möwe direkt vor ihnen gegen das Fenster des Cafés schlägt.

EXTRA: So 11:00 in engl. OV | BIFF40: Ü40 – Lieblinge aus 5 Dekaden Filmfest



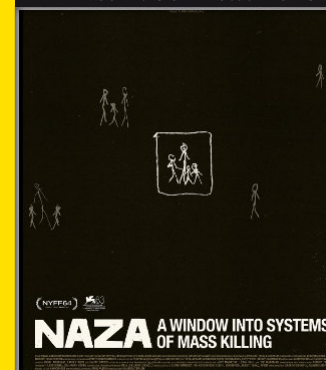
Regie: Saul Bass, US 1974, 84 Min., FSK 12. Mit Nigel Davenport, Michael Murphy, Lynne Frederic u.a.
Irgendwo in der Wüste Arizonas gerät die Natur aus dem Gleichgewicht. Ameisen vermehren sich schnell und werden zur Bedrohung für den Rest der Tierwelt. Ein Biologe und ein Kommunikationswissenschaftler wollen dem Phänomen auf den Grund gehen. Steckt hinter dem Verhalten des Ameisenkollektivs ein komplexer Plan? Schon bald beginnt für die Forscher der Kampf ums Überleben.
Eine Veranstaltungsreihe des Braunschweig International Filmfestival zum 40-jährigen Jubiläum. Eintritt: 11,00 € (ermäßigt 9,50 €). NICHT im Cineville-Abo enthalten!

DOK AM MONTAG: Mo 19:00 in OmU



Regie: Marc Bauder, DE 2026, 90 Min., FSK 12, Dokumentarfilm
WHISTLEBLOWER taucht ein in eine Welt, in der extreme Vorsicht überlebenswichtig ist. Drei mutige Menschen in Afrika, Europa und den USA setzen ihr Leben, ihre Karriere und ihre Familien aufs Spiel, um Informationen zu enthüllen, die aus reinem Machtinteresse vor uns geheim gehalten werden sollen. Über drei Jahre begleitet der Film Jäger und Gejagte und legt so erstmals auch die universellen Dimensionen des Whistleblowings offen, die über eine einzelne Veröffentlichung hinausgehen. Sie werden geschützt von engagierten Profis, die unermüdlich um die Welt reisen, um zwischen den Interessen der Journalist*innen und den Nöten der Whistleblower*innen zu vermitteln.

EXTRA: So 11:15 & Mi 19:00 in OmU

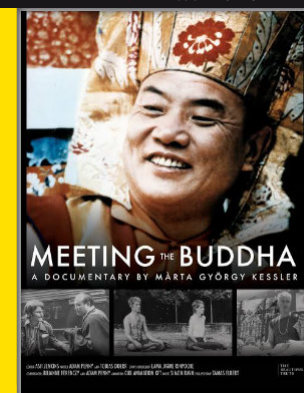


Regie: Yuval Abraham, Rachel Szor, GB/US/IL 2026, 80 Min., FSK 12, Dokumentarfilm
Nach dem Oscar-Erfolg von NO OTHER LAND kehren **Yuval Abraham und Rachel Szor** mit einem neuen, hochaktuellen Dokumentarfilm zurück. Über drei Jahre hinweg sprachen sie mit Angehörigen des israelischen Militärs und der Geheimdienste. 24 israelische Geheimdienstoffiziere und Soldaten kommen im Film anonymisiert zu Wort; ihre Stimmen und ihr Erscheinungsbild wurden digital verfremdet. Ihre Aussagen bilden die Grundlage für eine Untersuchung der militärischen Strukturen, Entscheidungsprozesse und Technologien hinter Israels Völkermord in Gaza.
■ **Spezialpreis der Jury bei den Filmfestspielen in Venedig, 2026.**



2.Wo **tägl. 18:45 (außer Mo), 16:30**
Regie: Andreas Dresen, DE 2026, 116 Min., FSK 6. Mit Joachim Król, Dagmar Manzel u.a.
Ein Paar nach vierzig Jahren Ehe: Harry hat es sich bequem eingerichtet, Lore hofft auf einen Neuanfang. Bringt die dritte Hochzeit die gemeinsamen Tochter wieder Schwung in ihre eingefahrene Beziehung?
Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder, erzählen der Regisseur Andreas Dresen und die Drehbuchautorin Laila Stieler eine berührende Paargeschichte, die zeigt, dass es für Veränderungen nie zu spät ist. Bissig, ironisch, sentimental, heiter und zart. Hervorragend besetzt mit Joachim Król und Dagmar Manzel.

EXTRA: Fr 11:00 in OmU



Regie: Márta György-Kessler, GB 2025, 144 Min., FSK 6, Dokumentarfilm



3.Wo **tägl. 14:10, Fr auch 21:00**
Regie: Doris Dörrie, DE 2026, 108 Min., FSK 12. Mit Angela Winkler, Laura Tonke, Josef Ellers, Zoë Baier u.a.
Im Jahr 2030 ist die ehemalige Schauspielerin Frau Winkler nach einem Unfall plötzlich auf intensive Hilfe angewiesen, und es muss schnell eine Lösung her: ein Pflege-roboter, den die Krankenkasse stellt. Eine bittersüße, zutiefst berührende Tragikomödie über Fürsorge, Verlust, und menschliche Widerstandskraft in einer zunehmend technisierten Welt: Einmal mehr widmet sich **Regisseurin und Drehbuchautorin Doris Dörrie** brennenden Themen unserer Gegenwart. „Ein philosophisches Drama zum Lachen, zum Heulen, zum Wiedererkennen. Ein echter Dörrie eben: Erleuchtung garantiert!“ (programmokino.de)

MEETING THE BUDDHA entfaltet das außergewöhnliche Leben und das zeitlose Vermächtnis des 16. Karmapa, Rangjung Rigpe Dorje – dem Oberhaupt der tibetischen Karma-Kagyü-Linie. Der Dokumentarfilm nimmt uns mit auf eine emotionale Reise: Er schildert die unbeschweren frühen Jahre des Meisters in Tibet, die Bewahrung seiner jahrhundertealten Linie im indischen Exil und sein Ziel, die Weisheit des Ostens für die westliche Welt zugänglich zu machen. Der Wendepunkt dieser Entwicklung war das Jahr 1969, als der wilde, unangepasste Hippie aus Dänemark Ole Nydahl und seine Frau Hannah im Himalaya auf den 16. Karmapa trafen und in seinem Namen über Jahrzehnte weltweit Meditationszentren gründeten.

abs pann

Sie können das **abs pann** für Veranstaltungen samt Catering mieten! Bei Interesse: abs pann@universum-filmtheater.de