

UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 17.9.–23.9.2026



NEU tägl. 20:30 (Mo 21:15, Mi 21:00), 16:15, So auch 11:15
Die Konzertpianistin Lucy (**Léa Seydoux**) zieht mit ihrem Mann Philip (**Laurence Rupp**) und dem gemeinsamen Sohn aufs Land, wo sich der Filmemacher langsam von einem Burnout erholt. Eines Tages steht die Polizei vor der Tür. Der Vorwurf, den Sonderermittlerin Elsa (**Jella Haase**) gegen Philip erhebt, wiegt schwer und stellt Lucys Welt auf den Kopf.



with the support of the
MEDIA Programme of the
European Union



EUROPEAN
CINEMA
Creative Europe MEDIA

Das Kinoprogramm: 17.9.–23.9.2026

NEU	GENTLE MONSTER , tägl. 20:30 (Mo 21:15, Mi 21:00), 16:15, So auch 11:15
3.Wo	VATERLAND , tägl. 20:45 (außer So), 18:45, 16:45, 14:45, So auch 11:00
5.Wo	SPAZIERGANG NACH SYRAKUS , tägl. 18:30 (außer Mo + Mi), 14:45
SoS	OASIS - DON'T LOOK BACK IN ANGER , So 20:45 in engl. OmU
DOKU	SALZ UND WASSER , Mo 19:00
EXTRA	WER WEISS SCHON, WAS EIN LEBEN IST? , Mi, 23.9., 18:45

Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	vor 18:00 Uhr 10,00 € / nach 18:00 Uhr:	10,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	vor 18:00 Uhr 10,50 € / nach 18:00 Uhr:	11,00 €
Ser-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag		47,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag		92,00 €
Studi-Ser-Karte		42,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.		
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €		
Ermäßigung		
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger		1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte		0,50 €



DOK AM MONTAG:
19.10., 19:00



Anzeige



DOK AM MONTAG:

Mo, 28.9., 18:30 – Mit Filmgespräch

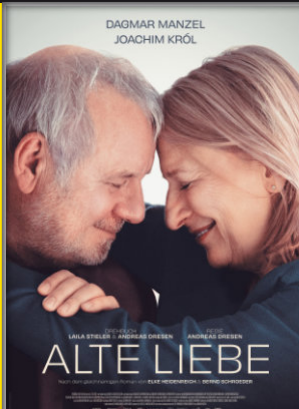


VORSCHAU: ab 1.10.

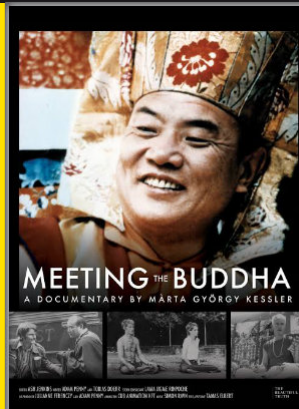


Der neue Film von Alejandro González Iñárritu (BIRDMAN, THE REVENANT).

VORSCHAU: 8.10.



EXTRA: Sa, 10.10., 11:00



DOK AM MONTAG: 12.10., 19:00



VORSCHAU: ab 24.9.

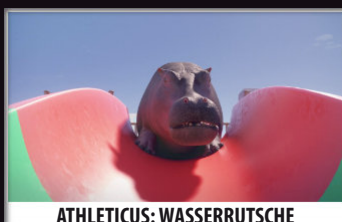


NEU
tägl.
20:30
(Mo 21:15, Mi 21:00)
16:15
So auch 11:15



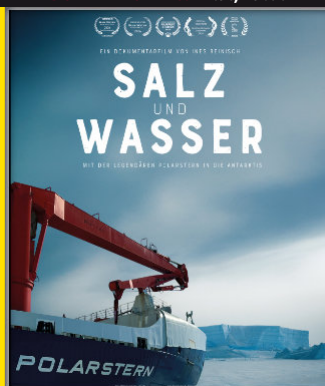
Regie: Marie Kreutzer, AT/DE/FR 2026, 115 Min., FSK 16. Mit Léa Seydoux, Jella Haase, Laurence Rupp | Bundesstart
Die Konzertpianistin Lucy (**Léa Seydoux**) zieht mit ihrem Mann Philip (**Laurence Rupp**) und dem gemeinsamen Sohn aufs Land, wo sich der Filmemacher langsam von einem Burnout erholt. Eines Tages steht die Polizei für eine Hausdurchsuchung vor der Tür. Der Vorwurf, den Sonderermittlerin Elsa (**Jella Haase**) gegen Philip erhebt, wiegt schwer und stellt Lucys Welt auf den Kopf. Wer ist der Mann, den sie liebt, wirklich? Eine Geschichte über Lucy und Elsa, über Vertrauen und Täuschung, über Liebe und die Ehrlichkeit zu sich selbst. In einer prägnanten Nebenrolle ist übrigens **Catherine Deneuve** zu sehen.
„'Gentle Monster' von Marie Kreutzer mit Léa Seydoux und Jella Haase in den Hauptrollen ist ein Erlebnis, weil er ein Reizthema bei den Hörnern packt und bei aller berechtigten Wut umsichtig und empathisch bleibt.“ (spot media)

KURZFILM der Woche



ATHLETICUS: WASSERRUTSCHE
Regie: Nicolas Deveaux, FR 2022, 2:22 Min.
Ein ungeduldiges Nilpferd drängt sich auf die Wasserrutsche. Leider bleibt es mitten im Tunnel stecken – und blockiert die Attraktion für alle anderen.

DOK AM MONTAG: 21.9., 19:00



Regie: Ines Reinisch, DE 2025, 111 Min., o.A., Dokumentarfilm
Meter um Meter beißt sich der Forschungseisbrecher Polarstern durch das massive Eis der Ostantarktis. An Bord befinden sich die Schiffsbesatzung und die Wissenschaftler*innen, die hier in dieser schon fast unwirklichen Welt der Antarktis ihrer Arbeit nachgehen. Sie untersuchen die Zukunft des mächtigen antarktischen Zirkumpolarstroms. Mit ihrem persönlichen Blick ermöglicht die **Filmemacherin Ines Reinisch** ein Verständnis dafür, was eine Expedition wirklich bedeutet: ein hohes Maß an persönlichem Einsatz, Geduld, Mut, Verzicht und ein starkes Bewusstsein für die Verantwortung, die auf der Schiffscrew und der Wissenschaft liegt.

EXTRA: Mi, 23.9., 18:45



Regie: Annelie Boros & Vera Brückner, DE 2026, 103 Min., FSK 6. Mit Katharina Stark, Dominique Devenport, Enno Trebs u.a.
Paula Modersohn-Becker zählt heute zu den bedeutendsten Künstlerinnen der Moderne – zu Lebzeiten verkaufte sie dagegen kaum ein Bild. Anlässlich ihres **150. Geburtstags** begibt sich **Schauspielerin Katharina Stark** auf die Spur einer außergewöhnlichen Frau.
Der Film ist keine klassische Künstlerbiografie und kein Museumsfilm. Er ist eine poetische Begegnung zwischen zwei Frauen, die mehr als hundert Jahre trennen – und die doch dieselben Fragen nach Freiheit, Identität und Selbstbestimmung bewegen.
In Kooperation mit dem Freundeskreis Bildender Künstler in Braunschweig e.V.

SOUND ON SCREEN SPECIAL: So 20:45 in engl. OmU



Regie: Dylan Southern & Will Lovelace, UK/US 2026, 123 Min., FSK 12, Dokumentarfilm
Der Film dokumentiert die triumphale Reunion Tour von **Liam und Noel Gallagher**: „Oasis Live '25“ – eines der mit größter Spannung erwarteten Rock-'n'-Roll-Comebacks unserer Zeit. Die einzigartige Perspektive umfasst Einblicke in Proben, Backstage- und Bühnengeschehen sowie die ersten gemeinsamen Interviews mit Noel und Liam seit über 20 Jahren. Neben der ausverkauften Welttournee der Band beleuchtet der Film auch die tiefgreifende emotionale Wirkung dieses phänomenalen globalen Kulturereignisses und was ihre Musik für das Publikum und Generationen weltweit bedeutet.

In Kooperation mit Braunschweig International Film Festival und Café Riptide.



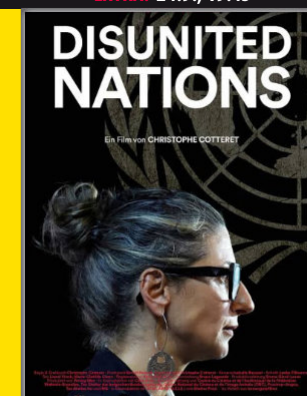
3.Wo tägl. 20:45 (außer So), 18:45, 16:45, 14:45, So auch 11:00
Regie: Pawel Pawlikowski, DE/PL/IT/FR 2026, 82 Min., FSK 0. Mit Sandra Hüller, Hanns Zischler u.a.
Nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs begeben sich Literaturnobelpreisträger **Thomas Mann** (**Hanns Zischler**) und seine Tochter, die Schauspielerin, Autorin und Kabarettistin **Erika** (**Sandra Hüller**), auf eine Reise durch ein Deutschland in Trümmern. In **VATERLAND** stellt Oscar-Gewinner **Pawel Pawlikowski** (IDA, COLD WAR – BREITENGRAD DER LIEBE) die Frage nach der Bedeutung von Geist, Kunst und Humanismus angesichts deutscher Menschheitsverbrechen und des beginnenden Kalten Krieges. **Ausgezeichnet für die Beste Regie, Cannes 2026.**

VORSCHAU: ab 24.9.



5.Wo tägl. 18:30 (außer Mo + Mi), 14:45
Regie: Lars Jessen, DE 2026, 98 Min., FSK 6. Mit Charly Hübner, Lina Beckmann u.a.
Einmal nach Syrakus und zurück – davon träumt Paul Gompitz (**Charly Hübner**). Mit einer Reise nach Sizilien will er auf den Spuren des Dichters Johann Gottlieb Seume wandeln. Da gibt es nur ein Problem: Wir schreiben das Jahr 1982, und Paul lebt in der DDR. **Regisseur Lars Jessen** (MITTAGSSTUNDE) erzählt von unstillbarer Sehnsucht und großem Mut, von tiefer Liebe und inniger Loyalität – und vom Wunsch, die Welt zu sehen, ohne die Heimat zu verlieren.

EXTRA: 24.9., 19:45



Im Anschluss: live Q&A mit UN-Sonderberichterstatterin Francesca Albanese und Regisseur Christophe Cotteret im Livestream.

abs pann

Sie können das **abs pann** für Veranstaltungen samt Catering mieten!
Bei Interesse:
abs pann@universum-filmtheater.de