

with the support of the
MEDIA Programme of the
European Union



Seit 2010 von der Bundesregierung und vom Land Niedersachsen jährlich ausgezeichnet für das herausragende Programm.

UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 14.5.–20.5.2026



4.Wo So 11:00
Regie: **Thierry Klifa**, FR/BE 2025, 123 Min., FSK 12. Mit **Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Marina Foïs** u.a.
Schönheit, Intelligenz und grenzenlose Macht ... Ein berauschend komisches Drama, das in seinen Abgründen an Shakespeare erinnert: **DIE REICHSTE FRAU DER WELT** von **Thierry Klifa** mit einer brillanten **Isabelle Huppert** ist eine so grandiose wie doppelbödige Satire über die Macht des Geldes und den verführerischen Glauben an eine Familie, die ihr widerstehen könnte. „Ein herrlich boshafte und amüsantes Gesellschaftsportrait – mit einer bravourös aufspielenden Isabelle Huppert in der Hauptrolle.“ (programm kino.de)



EXTRA: Mi, 3.6., 18:45
Anschließendes Gespräch

Zu Gast: Sarah K. Becker (Regisseurin), Stina Barrenscheen-Loster (Leiterin Gedenkstätte Schillstraße), Anja Hesse (Kulturdezernentin), David Janzen (Rechtsextremismusexperte) und Paul Pockrandt (VVN-BdA). In Kooperation mit der Gedenkstätte KZ-Außenlager Braunschweig Schillstraße.

Das Kinoprogramm: 14.5.–20.5.2026

NEU	PALÄSTINA 36 , tägl. 20:15 (Fr + Mo in OmU), 16:40, So auch 11:15
2.Wo	DER VERLORENE MANN , tägl. 18:10, 16:00
3.Wo	ROSE , tägl. 19:00 (außer Mo + Mi), Fr/Sa/Mo/Di auch 21:00, Do – So auch 14:00
3.Wo	DER FROSCHE UND DAS WASSER , Do – So 14:20
4.Wo	DIE REICHSTE FRAU DER WELT , So 11:00
So	IRON MAIDEN: BURNING AMBITION , Do + So 21:00 in engl. OmU
DOKU	EXHIBITION ON SCREEN: FRIDA KAHLO , Mo 19:00 in engl. OmU
EXTRA	SOY CUBA - ICH BIN KUBA (1964), Mi, 20.5., 19:00 in OmU

Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	vor 18:00 Uhr 10,00 € / nach 18:00 Uhr: 10,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	vor 18:00 Uhr 10,50 € / nach 18:00 Uhr: 11,00 €
5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	47,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	92,00 €
Studi-5er-Karte	42,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
Ermäßigung	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €



VORSCHAU:
ab 4.6.

DOK AM MONTAG:
8.6., 19:00



NEU tägl. 20:15 (Fr + Mo in OmU), 16:40, So auch 11:15
Das jüngste Werk der palästinensischen **Filmemacherin Annemarie Jacir** und offizieller **Oscar®-Beitrag für Palästina**, ist ein leidenschaftliches, bildgewaltiges Historienepos über den arabischen Aufstand von 1936, das diesem prägenden Moment der Geschichte ihres Landes ein filmisches Denkmal setzt. **PALÄSTINA 36** verortet präzise den Beginn des palästinensischen Widerstands und den Wendepunkt für das britische Empire.

Universum Kinobetriebs GmbH
Neue Straße 8
38100 Braunschweig
Kartenreservierung unter
0531. 70 22 15-50
Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de



NEU
tägl.
20:15
(Fr + Mo in OmU)
16:40
So auch 11:15



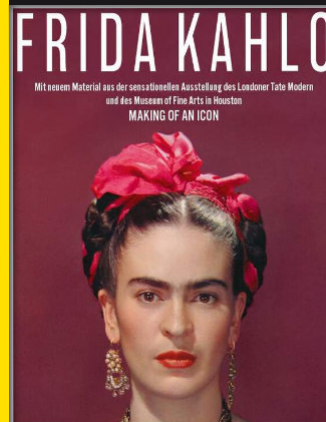
Regie: Annemarie Jacir, AP/GB/FR/DK/QA/SA/JO 2025, 120 Min., FSK 16. Mit Hiam Abbass, Jeremy Irons, Kamel El Basha, Yasmine Al Massri, Robert Aramayo u.a.
Palästina 1936: Immer mehr Dörfer erheben sich gegen die britische Kolonialmacht, die ihren Einfluss mit Gewalt durchsetzt. Gleichzeitig drängen europäische Juden, die vor dem Nationalsozialismus geflohen sind, in die Region. Zwischen seinem ländlichen Heimatdorf und dem zunehmend angespannten Jerusalem pendelt der unparteiische Yusuf. Nach einem folgenschweren Ereignis schlägt sich der junge Mann auf die Seite des Widerstands. Er schließt sich Verbündeten wie dem Hafenarbeiter Khalid an, der angesichts der eskalierenden Situation keinen anderen Ausweg mehr sieht, als zur Waffe zu greifen. Während sich persönliche Schicksale und politische Umbrüche unaufhaltsam verweben, spitzt sich die Lage dramatisch zu – ein entscheidender Moment, welcher den Ursprung des Konflikts der gesamten Region markiert. Das jüngste Werk der **palästinensischen Filmemacherin Annemarie Jacir** und offizieller **Oscar®-Beitrag für Palästina**, ist ein leidenschaftliches, bildgewaltiges Historienepos über den arabischen Aufstand von 1936, das diesem prägenden Moment der Geschichte ihres Landes ein filmisches Denkmal setzt.

SOUND ON SCREEN SPECIAL:
Do + So 21:00 in engl. OmU



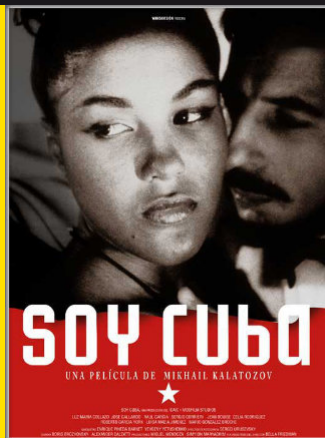
Regie: Malcolm Venville, GB/US 2026, 106 Min., FSK 12, Dokumentarfilm
Der mit Spannung erwartete Dokumentarfilm **IRON MAIDEN: BURNING AMBITION** taucht in die 50-jährige Geschichte der legendären englischen Heavy-Metal-Band ein. Mit beispiellosem Zugang zu den offiziellen Archiven und persönlichen Erinnerungen der aktuellen und ehemaligen Bandmitglieder lädt **Iron Maiden** die Fans ein, ihren Aufstieg von den Pubs im Osten Londons bis zu den größten Stadien der Welt mitzuerleben. **In Kooperation mit dem Braunschweig International Film Festival.**

EXHIBITION ON SCREEN:
Mo, 18.5., 19:00 in engl. OmU



Regie: Ali Ray, GB 2020, 90 Min., FSK 6, Dokumentarfilm
Wer war die ikonische Malerin Frida Kahlo? Entdecken Sie ihre Kunst und die Wahrheit über ihr bewegtes Leben. Wie bei „Exhibition on Screen“ üblich, verbindet dieser ganz persönliche, intime Film Interviews mit Kommentaren und detaillierten Kunstanalysen. Er präsentiert ein wahres Feuerwerk an Farben, feiert die Kraft des Lebens und bietet Ihnen einen einmaligen Zugang zu Kahlos Werken: Erfahren Sie mehr über ihre fieberhafte Kreativität, ihre Widerstandskraft und ihre beispiellose Lust am Leben, an Politik, Männern und Frauen.

EXTRA: Mi, 20.5., 19:00 in OmU



Regie: Michail Kalatosow, CU 1964, 141 Min., FSK 12. Mit Sergio Corrieri, José Gallardo u.a.
In vier Episoden entwirft der legendäre russische **Regisseur Michail Kalatosow** eine Hymne auf die kubanische Revolution. Er spricht zu den Zuschauern, erzählt vom Zucker, von Kubas Menschen, seiner Geschichte und von Havanna, das vor 1959 eine moderne Großstadt war. Die Hymne auf die kubanische Revolution entstand 1964, also nach der gescheiterten Invasion von Exil-Kubanern in der Schweinebucht, als Kuba sich für den sozialistischen Weg entschied.
Zu Gast: Angelika Becker mit einem Bericht zur aktuellen Situation in Kuba.



2.Wo tägl. 18:10, 16:00
Regie: Welf Reinhart, DE 2026, 102 Min., FSK 12. Mit Dagmar Manzel, Harald Krassnitzer, August Zirner
Die Künstlerin Hanne und der pensionierte Pfarrer Bernd führen eine glückliche, nach Jahren etwas eingefahrene Ehe, als wie aus dem Nichts Hannes früherer Ehemann Kurt vor ihrer Tür steht. Durch seine Demenzerkrankung kann sich Kurt nicht mehr erinnern, dass er und Hanne bereits seit 20 Jahren geschieden sind.
Welf Reinharts Spielfilmdebüt DER VERLORENE MANN erzählt eine berührende Geschichte über Liebe und Freundschaft, Erinnern und Vergessen, über Abschied und den Mut, neu zu beginnen.



3.Wo tägl. 19:00 (außer Mo + Mi), Fr/Sa/Mo/Di auch 21:00, Do–So auch 14:00
Regie: Markus Schleinzer, AT/DE 2026, 94 Min., FSK 12. Mit Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt u.a.
In den Wirren des 30-jährigen Krieges erscheint ein mysteriöser Soldat in einem abgeschiedenen protestantischen Dorf. Schweigsam, schmal, das Gesicht durch eine Narbe entstellt. Der Fremde behauptet, Erbe eines seit langem verlassenen Gutshofs zu sein, und kann ein Dokument vorlegen, das seinen Anspruch bestätigt. Zum großen Missfallen der Dorfgemeinde. Allerdings setzt der Fremde alles daran, hier sein Glück zu finden.
Berlinale 2026: Silberner Bär für Sandra Hüller als beste Schauspielerin.



3.Wo Do – So 14:20
Regie: Thomas Stuber, DE/JP/CH 2025, 113 Min., FSK 6. Mit Aladdin Detlefsen, Kanji Tsuda, Bettina Stucky, Meltem Kaptan u.a. | Bundesstart
Für Abenteuer ist in Stefan „Buschi“ Buschs Alltag in einer betreuten Wohngemeinschaft kein Platz. Doch während eines Gruppenausflugs nimmt sein Leben eine schicksalhafte Wendung: Der junge Mann schließt sich einer japanischen Reisegruppe an und trifft dabei auf Hideo Kitamura. „Märchenhaft und voller Poesie erzählt **Thomas Stuber** [DIE STILLEN TRABANTEN, IN DEN GÄNGEN] in seinem Roadmovie, das bis nach Japan führt, von einer ungewöhnlichen Verbindung, die ganz ohne Sprache auskommt.“ (epd Film)

Harald Krassnitzer
Dagmar Manzel
August Zirner
abspann

Sie können das **abspann** für Veranstaltungen samt Catering mieten! Bei Interesse: abspann@universum-filmtheater.de

Cineville
Unbegrenzt Kino für Dich.

Das Cineville-Abo. Ab 20€ im Monat. In allen teilnehmenden Kinos. Deutschlandweit.

www.cineville.de