

with the support of the
MEDIA Programme of the
European Union



4.Wo tägl 16:10
Regie: Georgi M. Unkovski, MK 2025,
99 Min., FSK 12. Mit Arif Jakup, Dora
Akan Zlatanova u.a.
■ Publikumspreis „Heinrich“ und
VWFS-Jurypreis, Filmfest Braun-
schweig 2025.



4.Wo Sa + So 14:45
Regie: Mark Verkerk, NL 2025, 89
Min., FSK 0, Dokumentarfilm



5.Wo Di 20:50
Regie: Richard Linklater, FR 2025,
105 Min., FSK 12. Mit Guillaume Mar-
beck, Zoey Deutch u.a.



5.Wo Mo 21:05
Regie: İlker Çatak, DE/FR/TK 2025,
128 Min., FSK 12. Mit Özgü Namal,
Tansu Biçer



7.Wo So 20:50 in engl. OmU
Regie: Jim Jarmusch, US/IE/FR 2025,
110 Min., FSK 12. Mit Tom Waits,
Adam Driver, Charlotte Rampling,
Cate Blanchett u.a.



8.Wo tägl. 18:10 (außer Mo)
Regie: Simon Verhoeven, DE 2025,
137 Min., FSK 6. Mit Bruno Alexander,
Senta Berger, Michael Wittenborn

Das Kinoprogramm: 9.4.–15.4.2026

NEU	LA GRAZIA , tägl. 18:40 (außer Mi), Sa + So 13:30, Mo 18:40 in ital. OmU
NEU	SIRI HUSTVEDT – DANCE AROUND THE SELF , Do – Sa 20:50, So auch 11:10
2.Wo	LES MISÉRABLES – DIE GESCHICHTE VON JEAN VALJEAN , tägl. 16:40
2.Wo	PILLION , Do – Di 21:15 (So in engl. OmU)
3.Wo	BLUE MOON , Mi 20:50
4.Wo	DJ AHMET , tägl 16:10
4.Wo	DIE WILDE NORDSEE , Sa + So 14:45
5.Wo	NOUVELLE VAGUE , Di 20:50
6.Wo	GELBE BRIEFE , Mo 21:05
7.Wo	FATHER MOTHER SISTER BROTHER , So 20:50 in engl. OmU
8.Wo	ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE , tägl. 18:10 (außer Mo)
EXTRA	CHRONOS – FLUSS DER ZEIT , So 11:00
DOKU	THE GOSPEL OF REVOLUTION , Mo 18:45
EXTRA	KOKUHO – MEISTER DES KABUKI , Mi 18:45 in jap. OmU

Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	vor 18:00 Uhr 10,00 € / nach 18:00 Uhr: 10,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	vor 18:00 Uhr 10,50 € / nach 18:00 Uhr: 11,00 €
Ser-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	47,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	92,00 €
Studi-Ser-Karte	42,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
Ermäßigung	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €



VORSCHAU:
ab 16.4.



UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 9.4.–15.4.2026



NEU tägl. 18:40 (außer Mi), Sa + So 13:30, Mo 18:40 in ital. OmU
Liebe. Zweifel. Verantwortung. Vaterschaft. Ethik. Diese Themen begleiten Mariano De Santis (**Toni Servillo**), den scheidenden Präsidenten Italiens. Während sich seine Amtszeit dem Ende zuneigt, steht er vor folgenschweren Entscheidungen – politischer wie persönlicher Natur. **Der neue Film von Paolo Sorrentino** ist eine eindringliche Erkundung von Liebe, Pflicht und persönlicher Freiheit.

Universum Kinobetriebs GmbH
Neue Straße 8

38100 Braunschweig

Kartenreservierung unter
0531. 70 22 15-50

Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de

NEU Do – Sa 20:50, So auch 11:10

SIRI HUSTVEDT –
DANCE AROUND THE SELF

NEU

tägl.
18:40
(außer Mi)
Sa + So 13:30
Mo 18:40
in ital. OmU



Regie: Paolo Sorrentino, IT 2025, 131 Min., FSK 12. Mit Toni Servillo, Anna Ferzetti, Massimo Venturiello u.a.

Liebe. Zweifel. Verantwortung. Vaterschaft. Ethik. Diese Themen begleiten Mariano De Santis (**Toni Servillo**), den scheidenden Präsidenten Italiens. Während sich seine Amtszeit dem Ende zuneigt, steht er vor folgenschweren Entscheidungen – politischer wie persönlicher Natur. Inmitten moralischer Dilemmata muss er sich seinem Gewissen stellen und Rat bei den Menschen suchen, die ihm am nächsten stehen, darunter seine Tochter Dorotea (**Anna Ferzetti**). Gemeinsam stellen sie sich der zeitlosen Frage: Wem gehören unsere Tage? Als intime Reflexion über Identität und Erinnerung zeichnet LA GRAZIA die unauslöschlichen Spuren nach, die ein Mensch durch Familie und Handeln hinterlässt. Mit Sorrentinos unverkennbarem poetischem Blick und einem stimmungsvollen Soundtrack wird der Film zu einem visuell eindrucksvollen und emotional tief berührenden Kinoerlebnis.

Der neue Film von Paolo Sorrentino (LA GRANDE BELLEZA – DIE GROSSE SCHÖNHEIT, EWIGE JUGEND).



**NEU Do – Sa 20:50, So auch 11:10
Regie: Sabine Lidl, DE/CH 2025, 110 Min., FSK 12, Dokumentarfilm**

Regisseurin Sabine Lidl zeigt **Siris Hustvedts** ganz eigene Art zu leben und zu denken und verbindet ihr Schreiben mit den großen Themen des Lebens: Liebe und Abschied – besonders im Zusammenhang mit der tiefen persönlichen und künstlerischen Verbundenheit zu ihrem Ehemann, dem Schriftsteller Paul Auster. **SIRI HUSTVEDT – DANCE AROUND THE SELF** ist ein berührendes Porträt einer Schriftstellerin, die zu einer der wichtigsten intellektuellen und feministischen Stimmen der amerikanischen Literatur gehört.



**EXTRA: Mi, 15.4., 18:45 in jap. OmU
Regie: Lee Sang-il, JP 2025, 174 Min., FSK 12. Mit Ryo Yoshizawa, Ryusei Yokohama, Ken Watanabe u.a.**

Das historische Drama ist ein mehrere Jahrzehnte umfassendes epochales Meisterwerk. Mitreißend, bildgewaltig und zugleich sinnlich erzählt der Film die Geschichte zweier Ausnahmekünstler, die sich ab Mitte der sechziger Jahre in der traditionellen Theaterform Kabuki behaupten wollen und dabei unerwartete Hürden überwinden müssen. Nur einer von ihnen wird zum größten Meister seiner Kunst mit dem Ehrentitel „Kokuho“ (Nationalschatz).

■ Gewinn 11 Auszeichnungen beim 49. Japan Academy Film Prize!
In Kooperation mit der Deutsch-Japanischen Gesellschaft e.V. Region BS-PE-WOB.



**EXTRA: So, 12.4., 11:00
Regie: Volker Koepp, DE 2026, 200 Min., FSK 12, Dokumentarfilm**

Der Fluss Chronos, antiker Name der Memel, durchfließt die Region Sarmatien, den historischen Ostsee und Schwarzem Meer. Der Film porträtiert die Schicksale der ansässigen Menschen und eine Region im Wandel – geprägt durch die russische Invasion der Ukraine, die Covid-19-Pandemie, die sowjetische Vergangenheit und die Narben, die der Holocaust in den Gemeinschaften hinterlassen hat.



**2.Wo Do – Di 21:15 (So in engl. OmU)
Regie: Harry Lightons, GB 2025, 107 Min., FSK 16. Mit Alexander Skarsgård, Harry Melling u.a.**

Als der schüchterne Colin in einer Bar auf den charismatischen Biker Ray trifft, ist es sofort um ihn geschehen. Ray fordert absolute Unterwerfung, zu der Colin nur allzu gern bereit ist. Im Gegenzug öffnet ihm Ray die Tür zu einer aufregenden Welt wilder Abenteuer und sexueller Ekstase.



**2.Wo tägl. 16:40
Regie: Éric Besnard, FR 2025, 98 Min., FSK 12. Mit Bernard Campan, Isabelle Carré, Alexandra Lamy u.a.**

Frankreich, 1815: Nach 19 Jahren harter Arbeit, Gewalt und Leid für den Diebstahl eines Brotes wird Jean Valjean aus dem Gefängnis entlassen. Er ist erfüllt von Wut, Rachegefühlen und einem tiefen Gefühl der Ungerechtigkeit, bis er auf den Bischof Bienvenu trifft.



**3.Wo Mi 20:50
Regie: Richard Linklater, US/IE 2025, 100 Min., FSK 12. Mit Ethan Hawke, Andrew Scott, Margaret Qualley, Bobby Cannavale.**

Die Tragikomödie erzählt die Geschichte des legendären Songwriters **Lorenz Hart**, dessen berufliches und privates Leben während der Premierenfeier für das Musical „Oklahoma!“, mit dem sein ehemaliger Partner, der Komponist **Richard Rodgers**, einen großen Erfolg feiert, ins Wanken gerät.

DOK AM MONTAG: 13.4., 18:45



Regie: François-Xavier Drouet, FR/BE 2024, 115 Min., FSK 12, Dokumentarfilm

In den 1960er Jahren breiteten sich in ganz Lateinamerika revolutionäre Bewegungen gegen Diktatoren und Regierungen aus. Die Befreiungstheologie, eine Richtung der christlichen Theologie, inspirierte Millionen von Christen dazu, sich den Revolutionen anzuschließen. Die Dokumentation begleitet einen belgischen Pastor, der sich in der Befreiungstheologie engagiert, und nimmt uns mit auf eine Reise in revolutionäre Bewegungen in El Salvador, Brasilien, Nicaragua und Mexiko. Ein Film über Kraft und Konflikt durch und mit dem eigenen Glauben.

**VORSCHAU: DOK AM MONTAG:
20.4., 19:00
Mit anschließender Diskussion**



In Kooperation mit Science and Art Lab / TU Braunschweig.

kur
radio
hörse
hörse
abspann

Sie können das **abspann** für Veranstaltungen samt Catering mieten!
Bei Interesse:
abspann@universum-filmtheater.de