



5.Wo So – Mi 21:00 (Mo + Mi 21:15 in engl. OmU), So auch 14:15
Regie: Jim Jarmusch, US/IE/FR 2025, 110 Min., FSK 12. Mit Tom Waits, Adam Driver, Charlotte Rampling, Cate Blanchett u.a.

Drei Geschichten kreisen um die Beziehungen erwachsener Kinder zu ihren teils distanzierten Eltern und untereinander. Jedes der drei Kapitel spielt in der Gegenwart, jedes in einem anderen Land. Es ist eine Reihe von Charakterstudien, ruhig, beobachtend und ohne Wertung – und zugleich eine Komödie, durchzogen von feinen Fäden der Melancholie.

■ **Goldener Löwe bei den Filmfestspielen Venedig.**

VORSCHAU: ab 2.4.



6.Wo tägl. 18:10 (außer Mo + Mi)
Regie: Simon Verhoeven, DE 2025, 137 Min., FSK 6. Mit Bruno Alexander, Senta Berger, Michael Wittenborn
 Mit 20 wird Joachim unerwartet an der renommierten Schauspielschule in München angenommen und zieht in die Villa zu seinen Großeltern, Inge und Hermann. Zwischen den skurrilen Herausforderungen der Schauspielschule und den exzentrischen, meist alkoholgetränkten Ritualen seiner Großeltern versucht Joachim seinen Platz in der Welt zu finden – ohne zu wissen, welche Rolle er darin eigentlich spielt.

DOK AM MONTAG:
 Mo, 6.4., 19:00



with the support of the
 MEDIA Programme of the
 European Union



Das Kinoprogramm: 26.3.–1.4.2026

NEU	BLUE MOON , tägl. 20:50 (So + Mo in engl. OmU), 16:00 (Mo + Mi 16:40), So auch 11:00
2.Wo	DJ AHMET , tägl. 19:00 (Mo + Mi 18:45)
2.Wo	DIE WILDE NORDSEE , Sa + So 14:00
3.Wo	NOUVELLE VAGUE , Do – Sa 21:00, So auch 11:15
4.Wo	GELBE BRIEFE , tägl. 16:30 (Mi in türk. OmU)
5.Wo	FATHER MOTHER SISTER BROTHER , So – Mi 21:00 (Mo + Mi 21:15 in engl. OmU), So auch 14:15
6.Wo	ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE , tägl. 18:10 (außer Mo + Mi)
DOKU	MIT HASAN IN GAZA , Mo 19:00 in arab. OmU
EXTRA	KEIN LAND FÜR NIEMAND , Mi, 1.4., 19:00

Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	vor 18:00 Uhr 10,00 € / nach 18:00 Uhr:	10,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	vor 18:00 Uhr 10,50 € / nach 18:00 Uhr:	11,00 €
Ser-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag		47,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag		92,00 €
Studi-Ser-Karte		42,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.		
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €		
Ermäßigung		
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger		1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte		0,50 €

Anzeige



VORSCHAU:
EXTRA: Mi, 8.4., 19:00



■ Zu Gast: Regisseur Guillaume Cailleau

VORSCHAU:
 ab 9.4.



Der neue Film von Paolo Sorrentino.

UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 26.3.–1.4.2026



NEU tägl. 20:50 (So + Mo in engl. OmU), 16:00 (Mo + Mi 16:40), So auch 11:00
 BLUE MOON erzählt die Geschichte des legendären Songwriters **Lorenz Hart**, dessen berufliches und privates Leben während der Premierenfeier für das Musical „Oklahoma!“, mit dem sein ehemaliger Partner, der Komponist **Richard Rodgers**, einen großen Erfolg feiert, ins Wanken gerät. Tragikomödie voller Esprit und Dialogwitz vom fünffach Oscar®-nominierten Regisseur **Richard Linklater**

Universum Kinobetriebs GmbH
 Neue Straße 8
 38100 Braunschweig

Kartenreservierung unter
 0531. 70 22 15-50

Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de

DOK am Montag: 30.3., 19:00



MIT HASAN IN GAZA



NEU
tägl.
20:50
(So + Mo in engl. OmU)
16:00
(Mo + Mi 16:40)
So auch 11:00

Regie: Richard Linklater, US/IE 2025, 100 Min., FSK 12. Mit Ethan Hawke, Andrew Scott, Margaret Qualley, Bobby Cannavale | Bundesstart
BLUE MOON erzählt die Geschichte des legendären Songwriters **Lorenz Hart**, dessen berufliches und privates Leben während der Premierenfeier für das Musical „Oklahoma!“, mit dem sein ehemaliger Partner, der Komponist **Richard Rodgers**, einen großen Erfolg feiert, ins Wanken gerät.
Mit einer Vielzahl an Schriftsteller*innen, Schauspieler*innen, Musiker*innen, Freund*innen und Protégés – eine Parade der Berühmten und derer, die es werden wollen –, werden über 100 Minuten in Echtzeit die Ereignisse in der Bar Sardi's am Abend des 31. März 1943 geschildert. Das Ergebnis ist eine Betrachtung über Freundschaft, Kunst und Liebe.
Dem fünfmal Oscar®-nominierten **Regisseur Richard Linklater** (BOYHOOD, BEFORE MIDNIGHT) gelingt es mit seinem Talent fürs Komödiantische, die Ereignisse dieses einzigartigen Abends perfekt einzufangen. Das Drehbuch stammt von **Robert Kaplow**.

EXTRA: Mi, 1.4., 19:00 - Eintritt frei!



Regie: Max Ahrens und Maik Lüdemann, DE 2025, 107 Min., FSK 12, Dokumentarfilm
Der Dokumentarfilm KEIN LAND FÜR NIEMAND blickt auf die politische und gesellschaftliche Entwicklung in Deutschland: Ein erstarkender Rechtspopulismus prägt den Diskurs. Flucht und Migration werden zunehmend kriminalisiert, und humanitäre Hilfe gerät unter Druck. Hochkarätige Experten analysieren die Rechtsverschiebung und entlarven politische Mythen.
Eine Veranstaltung der Naturfreundejugend Braunschweig.



2.Wo tägl. 19:00 (Mo + Mi 18:45)
Regie: Georgi M. Unkovski, MK 2025, 99 Min., FSK 12. Mit Arif Jakup, Dora Akan Zlatanova u.a.
Beats vom Traktor: Wenn der 15-Jährige Schafhirte Ahmet durch die nordmazedonische Hügellandschaft tuckert, wummern basslastige Songs aus seiner selbstgebastelten Soundanlage. Die elektronischen Klänge verheißen einen Ausweg aus der konservativen Dorfgemeinschaft. ... Eine charmante Geschichte über Tradition, erste Liebe und die befreiende Kraft der Musik.
■ **Ausgezeichnet beim Braunschweig International Film Festival mit dem Publikumspreis „Heinrich“ und dem VWFS-Jurypreis.**

DOK AM MONTAG: 30.3., 19:00 in arab. OmU



Regie: Kamal Aljafari, PS/DE/FR/QA 2025, 106 Min., FSK 6, Dokumentarfilm
Vor Kurzem entdeckte der palästinensische, in Berlin ansässige **Regisseur Kamal Aljafari** drei MiniDV-Kassetten in seinem Archiv, die das Leben in Gaza im Jahr 2001 dokumentieren. Dieses Filmmaterial dient als Zeugnis eines Ortes und einer Epoche, die nach der genozidalen Vernichtung Gazas durch die israelische Armee nicht länger existieren.
MIT HASAN IN GAZA verwandelt das vergessene Material in eine filmische Reflexion über Erinnerung, Verlust, den Lauf der Zeit und Menschen, die vielleicht nie wiedergefunden werden können.



2.Wo Sa + So 14:00
Regie: Mark Verkerk, NL 2025, 89 Min., FSK 0, Dokumentarfilm
DIE WILDE NORDSEE entführt das Publikum auf eine spektakuläre Reise durch eines der unerforschtesten, rauesten und zugleich faszinierendsten Meere Europas. Filmemacher **Mark Verkerk** führt in eine Region, die von starken Gegensätzen geprägt ist: tosende Stürme, unberechenbare Strömungen und zugleich eine erstaunliche Artenvielfalt.
Zwischen tosenden Wellen und geheimnisvollen Tiefen entfaltet sich das verborgene Leben der Nordsee – mit eindrucksvollen Bildern, seltenen Tierbegegnungen und berührenden Geschichten aus einer Welt im Wandel. Ein visuell überwältigendes Naturerlebnis, das Staunen weckt – und zum Nachdenken anregt.



3.Wo Do – Sa 21:00, So auch 11:15
Regie: Richard Linklater, FR 2025, 105 Min., FSK 12. Mit Guillaume Marbeck, Zoey Deutch u.a.
AUSSER ATEM gehört zweifellos zu den großen Filmklassikern. Doch was ist die Geschichte dahinter? NOUVELLE VAGUE wirft einen Blick auf die Dreharbeiten von **Jean-Luc Godards** bahnbrechendem Krimidrama – mit viel Liebe zum Detail, zahlreichen Verweisen und Humor. Der Clou an der Sache: der **Kult-Regisseur und große Cineast Richard Linklater** (BOYHOOD, BEFORE SUNRISE) hat seinen Film im Stil seines Vorbilds gedreht, in Schwarz-Weiß, im Format 1:1,37, mit viel Humor und dem unwiderstehlichen Esprit der frühen Sixties.
■ **Ausgezeichnet mit 4 Césars (französischer Filmpreis) - u.a. Beste Regie.**

4.Wo tägl. 16:30 (Mi in türk. OmU)
Regie: İlker Çatak, DE/FR/TK 2025, 128 Min., FSK 12. Mit Özgü Namal, Tansu Biçer
Nach DAS LEHRERZIMMER legt der Oscar®-nominierte **Regisseur İlker Çatak** mit GELBE BRIEFER erneut ein brisantes und packendes Meisterwerk vor. Im Mittelpunkt steht ein Paar, das durch die Willkür eines autoritären politischen Systems unter Druck gerät und sich zwischen seinen Idealen und Anpassung entscheiden muss. ... Ein intensives und brandaktuelles Drama über Mut und Macht.
■ **Gewinner des Goldenen Bären als bester Film bei der Berlinale 2026!**

abspann
nur
auf
broadway

Sie können das **abspann** für Veranstaltungen samt Catering mieten!
Bei Interesse:
abspann@universum-filmtheater.de

Cineville
Unbegrenzt Kino für Dich.

Das Cineville-Abo.
Ab 20€ im Monat.
In allen teilnehmenden Kinos.
Deutschlandweit.

www.cineville.de