

# UNIVERSUM

Filmtheater

## Das Kinoprogramm 12.2.–18.2.2026



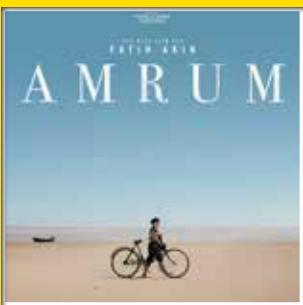
**4.Wo** Mo 14:30, Di 21:05  
Regie: Kaouther Ben Hania, TN/FR 2025, 89 Min., FSK 12, arab. mit dt. Untertiteln. Mit Saja Kilani, Motaz Malhees, Amer Hlehel  
■ Nominiert für den Oscar als bester internationaler Film!



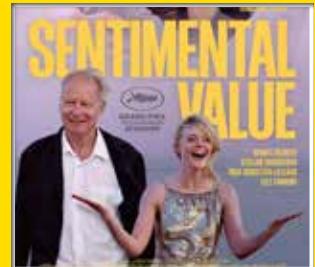
**5.Wo** Sa 14:05  
Regie: Sascha Hilpert, DE 2024, 119 Min., FSK 12. Mit Birgit Unterweger, Rafael Stachowiak



**6.Wo** tägl. 14:00 (außer So)  
Regie: HIKARI, US/JP 2025, 111 Min., o. A., mit Brendan Fraser, Takehiro Hira, Maria Yamamoto u.a.



**8.Wo** Fr + So 21:05  
Regie: Anders Thomas Jensen, DK 2025, 117 Min., FSK 16. Mit Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas u.a.



**9.Wo** Do 21:05, Fr 11:00  
Regie: Joachim Trier, NO/DE/DK/FR/SE 2025, 134 Min., FSK 12. Mit Renate Reinsve, Stellan Skarsgård  
■ Ausgezeichnet mit 6 Europäischen Filmpreisen: u.a. Bester Film, Beste Regie und Beste Darsteller!  
■ Nominiert für 9 Oscars: u.a. Bester Film!

**19.Wo** Fr 11:30  
Regie: Fatih Akin, DE 2025, 93 Min., FSK 12. Mit Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger u.a.

with the support of the  
MEDIA Programme of the  
European Union



### Das Kinoprogramm: 12.2.–18.2.2026

- NEU** COEXISTENCE, MY ASS!, tägl. 19:00 (außer Mo), Mo 21:05  
**2.Wo** NO OTHER CHOICE, tägl. 21:15 (Mi 21:05), 16:15, So 21:15 in korean. OmU  
**2.Wo** TRIEGEL TRIFFT CRANACH – MALEN IM WIDERSTREIT DER ZEITEN, So 14:00  
**3.Wo** DIE PROGRESSIVEN NOSTALGIKER, tägl. 16:30  
**4.Wo** HAMNET, Do – Di 18:45 (Mo in engl. OmU), tägl. 14:00 (außer Sa + Mo)  
**4.Wo** DIE STIMME VON HIND RAJAB, Mo 14:30, Di 21:05  
**5.Wo** FORMEN MODERNER ERSCHÖPFUNG, Sa 14:05  
**6.Wo** RENTAL FAMILY, tägl. 14:00 (außer So)  
**8.Wo** THERAPIE FÜR WIKINGER, Fr + So 21:05  
**9.Wo** SENTIMENTAL VALUE, Do 21:05, Fr 11:00  
**19.Wo** AMRUM, Fr 11:30  
**EXTRA** SILENT FRIEND, So 11:00 & Mi 19:00  
**DOKU** ASTRID LINDGREN – DIE MENSCHHEIT HAT DEN VERSTAND VERLOREN, Mo 19:00  
**EXTRA** BLOOD & SINNERS, Sa 21:05 in engl. OmU

#### Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag vor 18:00 Uhr 9,50 €, nach 18:00 Uhr: 10,00 € | Freitag, Samstag, Sonntag vor 18:00 Uhr 10,00 €, nach 18:00 Uhr: 10,50 € | Ser-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag 47,00 €  
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag 92,00 € | Studi-Ser-Karte 42,00 € | An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. | Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €. | Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 € | **Ermäßigung** Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger 1,00 € | Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte 0,50 €.

Anzeige



### VORSCHAU: SOUND ON SCREEN SPECIAL:

Fr, 20.2., ab 21:00 (engl. OmU)



Fr, 20.2., 22:30 (engl. OV)

In Kooperation mit dem Braunschweig International Film Festival und dem Café Riptide.

Universum Kinobetriebs GmbH  
Neue Straße 8  
38100 Braunschweig  
**Kartenreservierung unter**  
0531.70.22.15-50  
**Newsletter und Programm unter**  
[www.universum-filmtheater.de](http://www.universum-filmtheater.de)



**SILENT FRIEND**

**NEU**  
tägl.  
19:00 (außer Mo)  
Mo 21:05



**Regie: Amber Fares, US/FR 2025, 100 Min., FSK 12, OmU, Dokumentarfilm**  
Noam Shuster Eliassi wuchs als Aushängeschild des israelisch-palästinensischen Friedensprozesses auf, bevor sie sich entschlossen der Stand-up-Comedy und politischen Satire zuwandte. Doch während die Region immer tiefer in verheerender Gewalt versinkt, muss sie sich der Situation stellen und ihr Publikum mit harten Wahrheiten konfrontieren, die kein Grund zum Lachen sind. **COEXISTENCE, MY ASS!** von **Regisseurin Amber Fares** begleitet die israelische Aktivistin und Komikerin Noam Shuster Eliassi bei der Entstehung ihrer gleichnamigen Comedy-Show. Der Film, der über einen Zeitraum von fünf dramatischen Jahren gedreht wurde, zeichnet Noams persönlichen, beruflichen und politischen Werdegang vor dem Hintergrund der stetigen Verschlechterung der Lage in der Region nach. Mit beißender Satire konfrontiert Noam ihr Publikum mit schwierigen Wahrheiten, die nicht immer lustig sind, uns aber daran erinnern, dass eine andere Realität möglich ist. In Kooperation mit Amnesty International Braunschweig.

■ Ausgezeichnet mit dem „Sundance World Cinema Documentary Special Jury Award for Freedom of Expression“ 2025  
■ Nominiert für den „Cinema for Peace“-Award 2026.

■ bar  
■ café  
■ bistro  
**abspann**

Sie können das **abspann** für Veranstaltungen samt Catering mieten!  
Bei Interesse:  
[abspann@universum-filmtheater.de](mailto:abspann@universum-filmtheater.de)



**EXTRA: Sa 21:05 in engl. OmU**



**Regie: Ryan Coogler, US 2025, 105 Min., FSK 16.** Mit Michael B. Jordan, Hailee Steinfield u.a.  
Regisseur Ryan Coogler (BLACK PANTHER) präsentiert eine neue Vision des Schreckens: Beim Versuch, ihr von Problemen geplagtes Leben hinter sich zu lassen, kehren Zwillingsschwestern in ihre Heimatstadt zurück, um dort einen Neuanfang zu wagen. Doch schon bald müssen sie feststellen, dass bei ihrer Rückkehr ein noch größeres Übel auf sie wartet. „Wenn du ständig mit dem Teufel tanzt, dann fordet er dir eines Tages nach Hause.“ Ein zugleich absolut epischer und doch tiefpersönlicher Vampir-Horrorfilm vor historischer Edelkulisse! (filmstarts.de)  
■ Nominiert für 16 Oscars!

**EXTRA: So, 15.2., 11:00 & Mi, 18.2., 19:00**

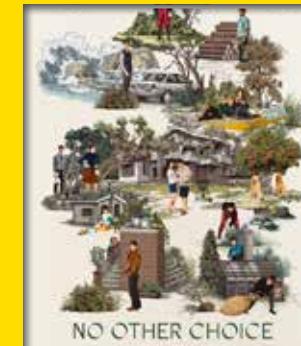


**Regie: Ildikó Enyedi, DE/FR/HU 2025, 147 Min., FSK 6.** Mit Luna Wedler, Tony Leung, Enzo Brumm u.a.

**DOK AM MONTAG: 16.2., 19:00**



**Regie: Wilfried Hauke, DE/SE 2025, 98 Min., FSK 12,** dokumentarischer Spielfilm. Mit Karin Nyman, Annika Lindgren, Johan Palmberg u.a.  
Der Film erzählt mit dokumentarischen und szenischen Bildern aus der Sicht von **Astrid Lindgren** und ihrer Tochter Karin, ihrer Enkelin Annika und ihrem Großneffen Johan anhand der erst 2015 veröffentlichten Kriegstagebücher die wahre Geschichte hinter dem Erfolg der Weltautorin. Sie sind eine einzigartige Dokumentation aus der Sicht einer Mutter und frühen Feministin der Schrecken von Diktatur und Terror – und appellieren leidenschaftlich an Frieden, Mitmenschlichkeit und Gleichberechtigung.



**2.Wo** tägl. 21:15 (Mi 21:05), 16:15, So 21:15 in korean. OmU  
**Regie: Park Chan-wook, KR 2025, 139 Min., FSK 16.** Mit Lee Byung-hun, Son Ye-jin, Park Hee-soon  
Mit **NO OTHER CHOICE** liefert **Park Chan-wook** (OLDBOY, DIE TASCHENDIEBIN) eine bitterböse, brillant inszenierte Satire, die schwarzen Humor mit schonungsloser Gesellschaftskritik verbindet – präzise, abgründig und unvorhersehbar.  
■ Offizieller südkoreanischer Oscar-Betrag 2026.



**2.Wo** So 14:00  
**Regie: Paul Smacny, DE 2025, 111 Min., FSK 0,** Dokumentarfilm  
Michael Triegel malt wie die Alten Meister und nennt Michelangelo, Raffael und Dürer seine Vorbilder. 2020 erhält Triegel einen außergewöhnlichen Auftrag: Er soll den zerstörten Mitteltitel des Altars im **Naumburger Dom** gestalten. Fast 500 Jahre zuvor fiel das Gemälde von Lucas Cranach dem Älteren einem Bildersturm zum Opfer.



**3.Wo** tägl. 16:30  
**Regie: Vinciane Millereau, FR/BE 2025, 103 Min., FSK 6.** Mit Didier Bourdon, Elsa Zylberstein u.a.  
Mit **HAMNET** erzählt Chloé Zhao (NOMADLAND) die Geschichte von William Shakespeares Familie aus Sicht seiner empfindsamen Frau Agnes. Der Tod ihres Sohnes Hamnet wird zur Belastungsprobe für die Liebe und zur Grundlage für das Drama „Hamlet“.  
■ Nominiert für 8 Oscars: u.a. Bester Film!



**4.Wo** Do–Di 18:45 (Mo in engl. OmU), tägl. 14:00 (außer Sa + Mo)  
**Regie: Chloé Zhao, US 2025, 126 Min., FSK 12.** Mit Jessie Buckley, Paul Mescal, Emily Watson, Joe Alwyn u.a.  
Mit **HAMNET** erzählt Chloé Zhao (NOMADLAND) die Geschichte von William Shakespeares Familie aus Sicht seiner empfindsamen Frau Agnes. Der Tod ihres Sohnes Hamnet wird zur Belastungsprobe für die Liebe und zur Grundlage für das Drama „Hamlet“.  
■ Nominiert für 8 Oscars: u.a. Bester Film!