



5.Wo Sa 11:15

Regie: Jeff Bieber & Chana Gazit, DE 2025, 91 Min., FSK 12, Dokumentarfilm
Berühmt wurde Hannah Arendt mit ihrer Studie zur Entstehung totalitärer Herrschaft. Umstritten ist sie für ihre Diagnose der „Banalität des Bösen“. Bewundert wird ihr unermüdliches und furchtloses Eintreten für die Freiheit des Denkens und die offene Gesellschaft. HANNAH ARENDT: DENKEN IST GEFÄHRlich ist eine ergreifende Nacherzählung dieses Lebens- und Denkwegs.



7.Wo

Do/Fr/Mo/Mi 14:00, Sa 11:00
Regie: Mascha Schilinski, DE 2024, 149 Min., FSK 16. Mit Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler, Zoë Baier, Hanna Heckt, Lea Drinda, Luise Heyer u.a.
Das preisgekrönte Drama von **Mascha Schilinski** erzählt über einen Zeitraum von 100 Jahren von vier Frauen aus verschiedenen Epochen, deren Leben auf unheimliche Weise miteinander verwoben sind. Jede von ihnen erlebt ihre Kindheit oder Jugend auf demselben Vierseitenhof in der Altmark. Es offenbaren sich ihnen Spuren der Vergangenheit – unausgesprochene Ängste, verdrängte Traumata, verschüttete Geheimnisse.
■ Preis der Jury, Cannes 2025 und offizielle deutsche Oscar-Einreichung für 2026!

Das Kinoprogramm: 16.10.–22.10.2025

NEU	JANE AUSTEN UND DAS CHAOS IN MEINEM LEBEN , tägl. 18:45 (außer Mo + Mi), 14:40 (außer Mi), Mi 19:05 in OmU & 17:00 als STRICK-KINO (gedimmtes Licht)
NEU	AFTER THE HUNT , tägl. 20:45 (Mo 21:15, Mi 21:05), Sa+So auch 14:15, So 20:45 & Mo 21:15 in engl. OmU
2.Wo	AMRUM , tägl. 21:00 (außer Di), 19:00 (außer Di), 17:00, So auch 11:00, Di auch 15:00
2.Wo	SOLDATEN DES LICHTS , So 11:15
3.Wo	WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT , Do – Di 16:40, Mi 14:40
5.Wo	HANNAH ARENDT: DENKEN IST GEFÄHRlich , Sa 11:15
7.Wo	IN DIE SONNE SCHAUEN , Do/Fr/Mo/Mi 14:00, Sa 11:00
DOKU	LICHTER DER STRASSE , Mo 18:45 – Zu Gast: Regisseurin Anna Friedrich
EXTRA	MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN , Di 19:00 – zu Gast: Autor Lukas Rietzschel

Montag bis Donnerstag vor 18:00 Uhr 9,50 €, nach 18:00 Uhr: 10,00 € | Freitag, Samstag, Sonntag vor 18:00 Uhr 10,00 €, nach 18:00 Uhr: 10,50 € | 5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag 47,00 € | 10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag 92,00 € | Studi-5er-Karte 42,00 € | An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. | Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €. | Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 € | **Ermäßigung** Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger 1,00 € | Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte 0,50 €.

UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 16.10.–22.10.2025



NEU tägl. 20:45 (Mo 21:15, Mi 21:05), Sa + So auch 14:15, So 20:45 & Mo 21:15 in engl. OmU
AFTER THE HUNT von **Luca Guadagnino** ist ein fesselnder Thriller über die Yale-College-Professorin Alma Olsson (**Julia Roberts**), die an einem persönlichen und beruflichen Scheideweg steht. Als ihre Doktorandin einen langjährigen Kollegen der sexuellen Gewalt beschuldigt, droht ein dunkles Geheimnis aus ihrer eigenen Vergangenheit ans Licht zu kommen. Aus der Feder von **Nora Garrett**.

Universum Kinobetriebs GmbH
Neue Straße 8
38100 Braunschweig

Kartenreservierung unter
0531. 70 22 15-50

Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de



UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 16.10.–22.10.2025



NEU tägl. 18:45 (außer Mo + Mi), 14:40 (außer Mi), Mi 19:05 in OmU & 17:00 als STRICK-KINO (gedimmtes Licht)
Basierend auf dem besten Roman, den Jane Austen nie geschrieben hat: **JANE AUSTEN UND DAS CHAOS IN MEINEM LEBEN** ist eine feinsinnige und lebensnahe Komödie mit Verstand und Gefühl, Sinn und Sinnlichkeit. Mit pointiertem Witz und viel Herz erzählt **Regisseurin Laura Piani** vom literarischen Ursprung moderner Liebeswirren und schafft Feel-Good-Kino in Perfektion, das ganz und gar verzaubert.

Universum Kinobetriebs GmbH
Neue Straße 8
38100 Braunschweig

Kartenreservierung unter
0531. 70 22 15-50

Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de



NEU

tägl. 18:45
(außer Mo + Mi)
14:40 (außer Mi)
Mi 19:05 in OmU
17:00 als STRICK-KINO
(gedimmtes Licht)



Regie: Laura Piani, FR 2024, 94 Min., FSK. Mit Camille Rutherford, Pablo Pauly u.a. | Bundesstart
Agathe, jung, hübsch und hoffnungslos alleinstehend, arbeitet in einer Buchhandlung und hat eine Jane-Austen-Romanempfehlung für alle Lebensfragen. Wenn sie nicht gerade den Eroberungsgeschichten ihres besten Freundes Félix lauschen muss, träumt sie davon, selbst Schriftstellerin zu werden. Als Félix die ersten Kapitel ihres Romans bei einem Schreibwettbewerb einreicht und Agathe einen Aufenthalt in der „Jane Austen Writers' Residency“ gewinnt, muss die unbeholfene Mittdreißigerin ihre Komfortzone verlassen ... Basierend auf dem besten Roman, den Jane Austen nie geschrieben hat: JANE AUSTEN UND DAS CHAOS IN MEINEM LEBEN ist eine feinsinnige und lebensnahe französische Komödie mit Verstand und Gefühl, Sinn und Sinnlichkeit, an der auch die ikonische Großmeisterin bestimmt ihre Freude gehabt hätte. Mit pointiertem Witz und viel Herz erzählt Regisseurin Laura Piani vom literarischen Ursprung moderner Liebeswirren und schafft Feel-Good-Kino in Perfektion, das ganz und gar verzaubert.
Sondervorstellung am Mi, 22.10., 17:00 als STRICK-KINO:

Im Rahmen dieser Veranstaltung bieten wir Strick-Enthusiast*innen die Möglichkeit, entspannt und gesellig an den eigenen Strickprojekten zu arbeiten. Das Saal-Licht bleibt gedimmt. Wir wünschen viel Vergnügen!

In Kooperation mit Tante Berg | einLaden.

KURZFILM der Woche



ON A WEDNESDAY NIGHT IN TOKYO

Regie: Jan Verbeek, DE 2004, 5:52 Min
Tokyo, 23 Uhr. Menschen steigen in eine Bahn. In einer Einstellung gedreht vermitelt der Film das Unvermeidliche bis an den Rand des Unerträglichen.



NEU tägl. 20:45 (Mo 21:15, Mi 21:05),
Sa + So auch 14:15, So 20:45 & Mo 21:15
in engl. OmU

Regie: Luca Guadagnino, US/IT 2025, 139 Min., FSK 12. Mit Julia Roberts, Ayo Edebiri, Andrew Garfield, Michael Stuhlbarg, Chloë Sevigny, Thaddea Graham | Bundesstart

AFTER THE HUNT von Luca Guadagnino ist ein fesselnder Thriller über die Yale-College-Professorin Alma Olsson (**Julia Roberts**), die an einem persönlichen und beruflichen Scheideweg steht. Als ihre Doktorandin einen langjährigen Kollegen der sexuellen Gewalt beschuldigt, droht ein dunkles Geheimnis aus ihrer eigenen Vergangenheit ans Licht zu kommen. Aus der Feder von **Nora Garrett**. „Julia Roberts hat man gewiss noch nie so gut gesehen, so kontrolliert und überzeugend.“ (blickpunkt: film)

EXTRA: Di, 21.10., 19:00



Regie: Constanze Klaue, DE 2025, 110 Min., FSK 12. Mit Anton Franke, Camille Moltzen u.a.

■ Zum Filmgespräch zu Gast: Autor Lukas Rietzschel
Philipp und Tobias wachsen in der Provinz Sachsens auf. Die Kindheit ist geprägt von der Perspektivlosigkeit in einer sonst sehr weiten Landschaft. Als Jahre später ihr Heimatort Flüchtlinge aufnehmen soll, eskaliert die Situation. Während sich der eine Bruder in sich selbst zurückzieht, sucht der andere ein Ventil für seine Wut. Und findet es.

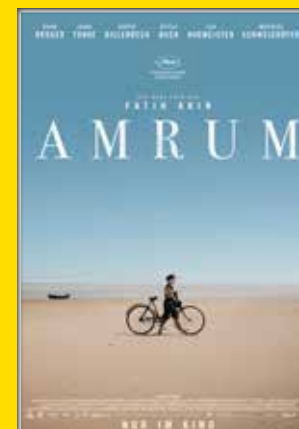
Eine Veranstaltung des Braunschweig International Film Festival in Kooperation mit dem Theologischen Zentrum – Evangelische Akademie Abt Jerusalem.

DOK am Montag: 20.10., 18:45



Regie: Anna Friedrich, DE 2024, 86 Min., Dokumentarfilm

■ Zum Filmgespräch zu Gast: Regisseurin Anna Friedrich
Auf der Suche nach reisenden Frauen trifft die Regisseurin auf eine Wandergesellin, eine Van-Bewohnerin und eine Gruppe jenuischer Frauen. Mit poetischen Texten und Bildern skizziert sie ein neues feministisches Freiheitskonzept, das im Kontrast zu den geordneten deutschen Landschaften steht. Der Film beleuchtet das utopische Potenzial des Nomadischen. Poetische Reflexionen und Straßenerkundungen zeichnen ein Bild von Wandernden, das dem Bewusstsein weitgehend unbekannt ist. In einem Land, in dem die Sesshaftigkeit der Normalzustand ist, entsteht ein Plädoyer für die Anerkennung, die die nomadischen Lebensweisen verdienen.



2.Wo tägl. 21:00 (außer Di),
19:00 (außer Di), 17:00, So auch 11:00,
Di auch 15:00

Regie: Fatih Akin, DE 2025, 93 Min. FSK 12. Mit Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Diane Kruger u.a.

Amrum, 1945: Das Ende des Zweiten Weltkrieges steht unmittelbar bevor. Um seine Mutter in den letzten Kriegstagen zu unterstützen, ist sich der zwölfjährige Nanning für nichts zu schade – Hauptsache, am Ende des Tages steht was zum Essen auf dem Tisch. Doch nachdem der Frieden eingekehrt ist, steht die Familie vor völlig neuen Problemen ...



2.Wo So 11:15

Regie: Julian Vogel, DE 2024, 113 Min., FSK 16, Dokumentarfilm

SOLDATEN DES LICHTS beleuchtet eine wachsende Szene von Influencern, Life Coaches und selbsternannten Heilern, die Verschwörungserzählungen verbreiten und in enger Verbindung zu Reichsbürgern stehen. Ihre Kundschaft reicht von sogenannten Souveränisten und Selbstverwaltern bis hin zu Menschen, die schwer körperlich oder psychisch erkrankt sind. Einer davon ist Timo, der sich seit den Protesten gegen COVID-Impfungen radikalisierte.



3.Wo Do – Di 16:40, Mi 14:40

Regie: Jean-Pierre Améris, FR 2023, 104 Min., FSK 12. Mit Louane Emera, Michel Blanc

WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT erzählt von zwei Menschen, die unterschiedlicher kaum sein könnten – und doch auf wundersame Weise zueinander finden. Ein berührender und manchmal hinreißend komischer Film über zweite Chancen. In den Hauptrollen: der unvergessliche **Michel Blanc** in einer seiner letzten großen Rollen und Frankreichs Musik- und Kino-Superstar **Louane Emera**, die mit einer kraftvollen, nuancierten Darstellung mitten ins Herz trifft.

bar
café
bistro
abspann

Sie können das **abspann**
für Veranstaltungen
samt Catering mieten!
Bei Interesse:
abspann@universum-filmtheater.de