



4.Wo So 13:00, Mo 21:15
Regie: Christian Petzold, DE 2025, 86 Min., FSK 12. Mit Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt, Enno Trebs
 Wie durch ein Wunder überlebt die Klavierstudentin Laura (Paula Beer) einen schweren Autounfall. Körperlich unversehrt, aber innerlich aus der Bahn geworfen, kommt sie im Haus von Betty unter, die den Unfall beobachtet hat. Es beginnt eine fast unbeschwernte, glückliche Zeit des Zusammenlebens. Doch Laura spürt, dass etwas nicht stimmt ...
Der neue verträumt-poetische Film von Christian Petzold (TRANSIT, UNDINE, ROTER HIMMEL).



6.Wo tägl. 17:05 (außer Mo)
Regie: Mascha Schilinski, DE 2024, 149 Min., FSK 16. Mit Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler, Zoë Baier, Hanna Heckt, Lea Drinda, Luise Heyer u.a.
 Das preisgekrönte Drama von Mascha Schilinski erzählt über einen Zeitraum von 100 Jahren von vier Frauen aus verschiedenen Epochen, deren Leben auf unheimliche Weise miteinander verwoben sind. Jede von ihnen erlebt ihre Kindheit oder Jugend auf demselben Vierseitenhof in der Altmark. Es offenbaren sich ihnen Spuren der Vergangenheit – unausgesprochene Ängste, verdrängte Traumata, verschüttete Geheimnisse.
Preis der Jury, Cannes 2025 und offizielle deutsche Oscar-Einreichung für 2026!



VORSCHAU: ab 16.10.

Der neue Film von Luca Guadagnino!



VORSCHAU: ab 16.10.

with the support of the
 MEDIA Programme of the
 European Union

MEDIA
 EUROPE LOVES CINEMA

EUROPEAN CINEMAS
 Creative Europe MEDIA

Das Kinoprogramm: 9.10.–15.10.2025

NEU	AMRUM , tägl. 21:00, 19:05, 17:10, So auch 11:10
2.Wo	WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT , tägl. 20:00, 15:00 (jeweils außer Mo), Mo 16:40
2.Wo	DIE MÖLLNER BRIEFE , So 11:00
3.Wo	LEIBNIZ – CHRONIK EINES VERSCHOLLENEN BILDES , tägl. 15:05
4.Wo	MIROIRS NO. 3 , So 13:00, Mo 21:15
4.Wo	HANNAH ARENDT: DENKEN IST GEFÄHRLICH , Sa + So 13:10, Mo 14:45
6.Wo	IN DIE SONNE SCHAUEN , tägl. 17:05 (außer Mo)
DOKU	SOLDATEN DES LICHTS , Mo 18:45 – Zu Gast: Sebastian Winkels, Editor des Films

Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	vor 18:00 Uhr 10,00 € / nach 18:00 Uhr: 10,50 €
Freitag, Samstag, Sonntag	vor 18:00 Uhr 10,50 € / nach 18:00 Uhr: 11,00 €
5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	47,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	92,00 €
Studi-Ser-Karte	42,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
Ermäßigung	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €



Anzeige



Oper
 von Alban Berg

Wozzeck

ab 12.10.25



**Staatstheater
 Braunschweig** Spielzeit
 25/26

DOK am Montag:
 20.10., 19:00



**Lichter
 der Straße**

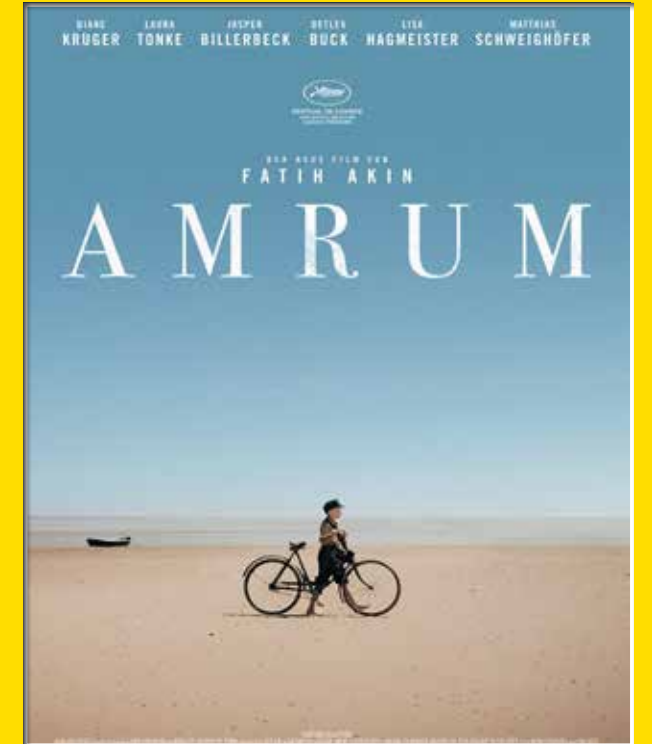
ein Film von
 Anna Friedrich

Zum Filmgespräch zu Gast: Regisseurin Anna Friedrich
 In Kooperation mit „Let's Dok“

UNIVERSUM

F i l m t h e a t e r

Das Kinoprogramm 9.10.–15.10.2025



NEU tägl. 21:00, 19:05, 17:10, So auch 11:10
 Amrum, 1945: Das Ende des Zweiten Weltkrieges steht unmittelbar bevor. Um seine Mutter in den letzten Kriegstagen zu unterstützen, ist sich der zwölfjährige Nanning für nichts zu schade. Er geht Seehunde jagen oder nachts fischen, Hauptsache, am Ende des Tages steht was zum Essen auf dem Tisch. Doch nachdem der Frieden eingeleitet ist, steht die Familie vor völlig neuen Problemen ... **Der neue Film von Fatih Akin!**

Universum Kinobetriebs GmbH
 Neue Straße 8
 38100 Braunschweig

Kartenreservierung unter
 0531. 70 22 15-50

Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de

DOK am Montag: 13.10., 18:45



SOLDATEN DES LICHTS

Zu Gast: Sebastian Winkels, Editor des Films.
 In Kooperation mit „Let's Dok“.

Facebook: <https://www.facebook.com/universumfilmtheater> | Instagram: <https://www.instagram.com/universumfilmtheater/>

NEU

tägl.
21:00
19:05
17:10

So auch 11:10



Regie: Fatih Akin, DE 2025, 93 Min. FSK 12. Mit Jasper Billerbeck, Laura Tonke, Kian Köppke, Diane Kruger, Matthias Schweighöfer | Bundesstart
Der neue Film von Fatih Akin (GEGEN DIE WAND, AUS DEM NICHTS, DER GOLDENE HANDSCHUH).

Amrum 1945. Kurz vor Kriegsende glaubt die dreifache Mutter Hille noch immer fest an den Endsieg. Auch auf Amrum ist das Leben zu der Zeit alles andere als leicht. Ihr zwölfjähriger Sohn Nanning ackert jeden Tag mit seinem besten Freund Hermann auf den Feldern der Bäuerin Tessa, während über ihren Köpfen die alliierten Bomber Richtung deutsches Festland fliegen, um den Feind endgültig in die Knie zu zwingen. Wer überleben will, für die Familie sorgen will, muss anpacken – und Nanning tut genau das: Er sammelt nachts im hellen Mondschein Treibholz, jagt Kaninchen in den Dünen und klaubt den Wildgänsen ihre Eier. Doch im Dorf bleibt er ein Außenseiter. Als „Zugereister“ aus der Großstadt begegnet man ihm mit Misstrauen, in der Schule wird er verspottet. Zudem hält seine hochschwangere Mutter in Nibelungentreue an dem Führer fest, auch als alle schon längst wissen, dass nichts mehr zu gewinnen ist. Als der Krieg dann wirklich zu Ende geht und die Nachricht von Hitlers Tod durch das Radio auf die Insel gelangt, steht die Familie vor neuen Problemen ...

KURZFILM der Woche



FORTUNE FADED

Regie: Alexander Heringer, DE 2012, 3:18 Min.
„Fortune Faded“ erzählt ein Familiendrama aus der Sicht des Vaters, der aufgrund eines verheerenden Fehltrittes alles verliert.



2.Wo tägl. 20:00, 15:00 (jeweils außer Mo), Mo 16:40

Regie: Jean-Pierre Améris, FR 2023, 104 Min., FSK 12. Mit Louane Emera, Michel Blanc

WIE DAS LEBEN MANCHMAL SPIELT erzählt von zwei Menschen, die unterschiedlicher kaum sein könnten – und doch auf wunderbare Weise zueinander finden. Ein berührender und manchmal hinreißend komischer Film über zweite Chancen, stille Freundschaften und die zarte Hoffnung, dass das Leben trotz aller widrigen Umstände immer noch etwas Gutes bereithält. In den Hauptrollen: der unvergessliche **Michel Blanc** in einer seiner letzten großen Rollen, die er wie immer mit tiefer Menschlichkeit, feinem Humor und berührender Verletzlichkeit ausfüllt – und Frankreichs Musik- und Kino-Superstar **Louane Emera**, die mit einer kraftvollen, nuancierten Darstellung mitten ins Herz trifft.

DOK am Montag: 13.10., 18:45

Regie: Julian Vogel, DE 2024, 113 Min., FSK 16, Dokumentarfilm
SOLDATEN DES LICHTS beleuchtet eine wachsende Szene von Influencern, Life Coaches und selbsternannten Heilern, die Verschwörungserzählungen verbreiten und in enger Verbindung zu Reichsbürgern stehen. Ihre Kundschaft reicht von sogenannten Souveränisten und Selbstverwaltern bis hin zu Menschen, die schwer körperlich oder psychisch erkrankt sind. Einer davon ist Timo, der sich seit den Protesten gegen Schutzmaßnahmen zur COVID-19-Pandemie zunehmend radikalisierte. Seine größten Vorbilder, David alias „Mister Raw“ und „Geistheiliger Sananda“, behaupten, er könne seine psychotischen Wahnvorstellungen durch Nahrungsergänzungsmittel und Fasten heilen. Mit rein beobachtender Kamera begleiten wir „Mister Raw“ und sein Team bei der Erstellung ihrer verschwörungsideologischen Inhalte und ihrer Marketingstrategien.

Zu Gast: Editor Sebastian Winkels (u.a. Regisseur von „Sieben Brüder“). Im Rahmen der bundesweiten Dokumentarfilmtage „Let's Dok“.



2.Wo So 11:00

Regie: Martina Priessner, DE 2025, 96 Min., FSK 12, Dokumentarfilm

Im November 1992 zerstörte der rassistische Brandanschlag von Mölln die Leben von Ibrahim Arslan und seiner Familie. Der damals siebenjährige Ibrahim überlebte, verlor aber seine Schwester, seine Cousine und seine Großmutter. Die Stadt Mölln erhielt Hunderte Briefe mit Solidaritätsbekundungen aus ganz Deutschland, die sie nicht an die Adressaten – die Opfer des Anschlags – auslieferte. Der Film folgt Ibrahim bei der Entdeckung dieser Briefe und bei der Begegnung mit drei ihrer Verfasser*innen.

■ Gewinner Amnesty-Filmpreis und Panorama Publikumspreis, Berlinale 2025.

In Kooperation mit Amnesty International Braunschweig, DIE LINKE. Braunschweig und dem Bündnis gegen Rechts Braunschweig.



2.Wo tägl. 15:05

Regie: Edgar Reitz, DE 2025, 104 Min., FSK 6. Mit Edgar Selge, Lars Eidinger, Barbara Sukowa, Aenne Schwarz

Im Auftrag der Kurfürstin Sophie von Hannover soll der große Denker Gottfried Wilhelm Leibniz porträtiert werden. Allerdings steht dem Gelehrten ganz und gar nicht der Sinn danach. Während der Sitzungen für das Gemälde entbrennt zwischen dem Philosophen und der jungen Malerin ein leidenschaftlicher Kampf um die Wahrheit in Bild und Abbild, Realität und Kunst.

Meisterregisseur Edgar Reitz kehrt zurück auf die große Kinobühne und widmet sich einem der einflussreichsten Universalgelehrten der Neuzeit.

4.Wo Sa + So 13:10, Mo 14:45

Regie: Jeff Bieber & Chana Gazit, DE 2025, 91 Min., FSK 12, Dokumentarfilm
Hannah Arendt – Aktivistin, Medienstar, Denkerin, „ohne Geländer“. Berühmt wurde sie mit ihrer Studie zur Entstehung totalitärer Herrschaft. Umstritten ist sie für ihre Diagnose der „Banalität des Bösen“. Bewundert wird ihr unermüdliches und furchtloses Eintreten für die Freiheit des Denkens und die offene Gesellschaft. Sie schrieb über die Katastrophen des 20. Jahrhunderts und scheint doch direkt zu uns im Hier und Jetzt zu sprechen. **HANNAH ARENDT: DENKEN IST GEFÄHRLICH** ist eine ergreifende Nacherzählung dieses Lebens- und Denkwegs.



bar
café
bistro
abspann

Sie können das **abspann**
für Veranstaltungen
samt Catering mieten!

Bei Interesse:
abspann@universum-filmtheater.de