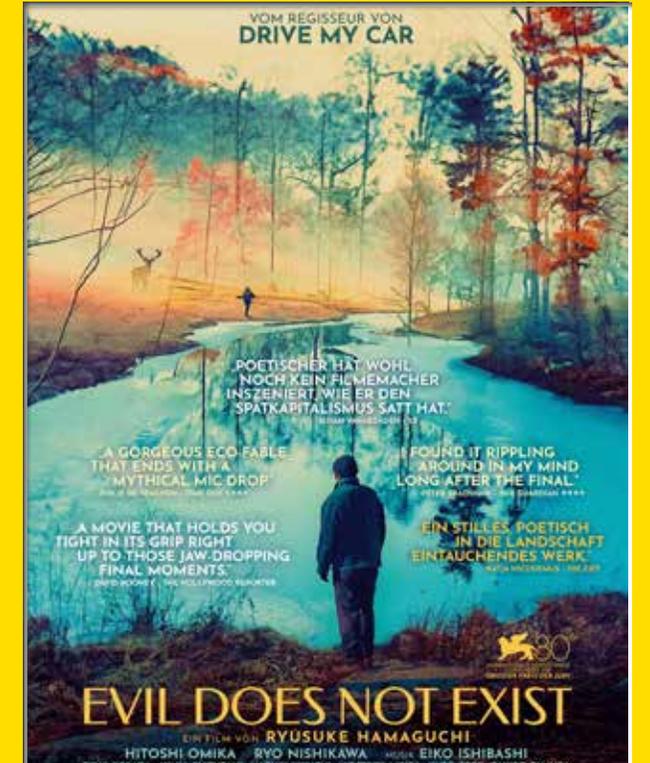


UNIVERSUM

Filmtheater

Das Kinoprogramm 18.4.–24.4.2024



NEU tägl. 21:05 (So in jap. OmU), So auch 11:00
 Nach seinem Oscar-prämierten Film DRIVE MY CAR gelingt dem japanischen Regisseur Ryusuke Hamaguchi mit EVIL DOES NOT EXIST eine poetische Parabel über die komplexe Beziehung zwischen Mensch und Natur. Dieser subtil und präzise erzählte Film beweist erneut, dass Hamaguchi einer der spannendsten Stimmen des Independent-Kinos ist. ■ **Silberner Löwe, Venedig 2023.**

Universum Kinobetriebs GmbH
 Neue Straße 8
 38100 Braunschweig
Kartenreservierung unter
 0531. 70 22 15-50
Newsletter und Programm unter
www.universum-filmtheater.de

DOK am Montag: 22.4., 19:00

BEI UNS
HEISST SIE
HANKA

with the support of the
 MEDIA Programme of the
 European Union



Das Kinoprogramm: 18.4.–24.4.2024

- NEU** EVIL DOES NOT EXIST, tägl. 21:05 (So in jap. OmU), So auch 11:00
- 2.Wo** EIN GLÜCKSFALL, tägl. 19:10 (außer Mi), 17:00, So auch 13:05, Di 19:10 in franz. OmU
- 2.Wo** EIN TRAUM VON REVOLUTION, So 11:10
- 3.Wo** ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN, tägl. 21:10, Sa + So auch 15:05
- 6.Wo** MARIA MONTESSORI, tägl. 17:05, So auch 13:00
- 8.Wo** THE ZONE OF INTEREST, tägl. 19:00 (außer Mo & Mi), Sa + So auch 15:00
- DOKU** BEI UNS HEISST SIE HANKA, Mo 19:00
- EXZTA** CINEMATHEK: LINOLEUM – DAS ALL UND ALL DAS, Mi 19:00
- EXZTA** NICO, Mi 19:00

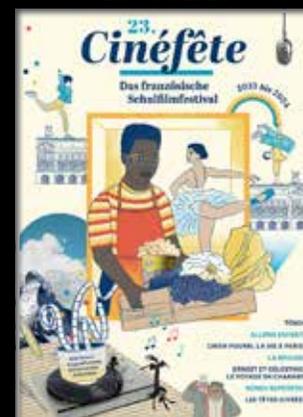
Eintrittspreise

Montag bis Donnerstag	vor 18:00 Uhr 9,50 € / nach 18:00 Uhr: 10,00 €
Freitag, Samstag, Sonntag	vor 18:00 Uhr 10,00 € / nach 18:00 Uhr: 10,50 €
5er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	47,00 €
10er-Karte, übertragbar, auch Freitag–Sonntag	92,00 €
Studi-5er-Karte	42,00 €
An Feiertagen gilt der Sonntagspreis. Kinder bis 14 Jahre zahlen 6,00 €.	
Überlängenzuschlag 0,50 bzw. 1 €	
Ermäßigung	
Schüler/Studierende/Erwerbslose/Sozialhilfeempfänger	1,00 €
Ermäßigung BS-Ehrenamtskarte	0,50 €
Fördermitglieder des Internationalen filmfest Braunschweig	0,50 €



VORSCHAU:
 ab 2.5.

23. CINÉFÊTE:
 2.5.–8.5.2024

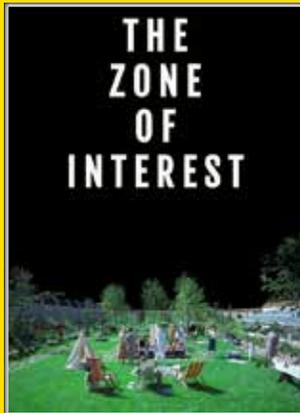


Programm & Anmeldung unter
www.universum-filmtheater.de („Schulkino“).



6.Wo tägl. 17:05, So auch 13:00
 Regie: Lea Todorov, FR/IT 2023, 100 Min., FSK 0. Mit Jasmine Trinc, Leïla Bekht u.a.

Philosophin, Pädagogin, Mutter: die weltberühmte Ikone Maria Montessori lebte ein selbstbestimmtes, aber auch dramatisches Leben. Lea Todorovs gefühlsvolles Drama setzt der Bildungsidee ein lange überfälliges und zutiefst bewegendes Denkmal.



8.Wo tägl. 19:00 (außer Mo & Mi), Sa + So auch 15:00

Regie: Jonathan Glazer, GB/US/PL 2023, 105 Min., FSK 12. Mit Sandra Hüller, Christian Friedel

Jonathan Glazers in deutscher Sprache gedrehter Film beleuchtet die Schrecken des Holocaust aus der Perspektive von Rudolf und Hedwig Höb, dem Kommandanten von Auschwitz und seiner Familie, die in ihrem Bilderbuchheim Mauer an Mauer mit dem Vernichtungslager ein äußerst privilegiertes Leben führen.

■ **Auszeichnungen:** Großer Preis der Jury, Cannes 2023. BAFTA-Awards 2024 (bester nicht-englischsprachiger Film & bester britischer Film). Bester internationaler Film, Oscars 2024.

VORSCHAU: ab 25.4.



DOK AM MONTAG:
 29.4., 19:00



NEU

tägl.
21:05
(So in jap. OmU)
So auch 11:00



Regie: Ryūsuke Hamaguchi, JP 2023, 106 Min., FSK 12. Mit Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa u.a. | Bundesstart

Takumi und seine Tochter Hana leben im Dorf Mizubiki in der Nähe von Tokio. Sie führen ein bescheidenes Leben im Einklang mit der Natur und schätzen die Abgeschiedenheit. Der Frieden wird allerdings gestört, als ein Unternehmen aus Tokio Pläne zum Bau einer Glam-ping-Anlage in unmittelbarer Nähe vorstellt. Schnell wird klar, dass der Luxus-Camping-platz schwerwiegende Folgen für das ökologische Gleichgewicht der Region und das Leben der Dorfbewohner mit sich bringen wird. Um die Wogen zu glätten, schickt das Unternehmen zwei Vertreter nach Mizubiki. Doch statt in einer Lösung, mündet der Konflikt in einer Situation mit tiefgreifenden Auswirkungen – für alle. Nach seinem Oscar-prämierten Film DRIVE MY CAR gelingt **Ryūsuke Hamaguchi** mit EVIL DOES NOT EXIST eine poetische Parabel über die komplexe Beziehung zwischen Mensch und Natur. Dieser subtil und präzise erzählte Film beweist erneut, dass Hamaguchi einer der spannendsten Stimmen des Independent-Kinos ist.

KURZFILM der Woche



Regie: Marta Gennari, Giulia Martinelli, IT 2016, 5:40 Min.
In einem Märchenwald verliert eine mürrische alte Frau eine Flasche Wein ...

CINEMATHEK BY DAUMENKINO:
Mi, 24.4., 19:00 in engl. OmU



Regie: Colin West, US 2023, 101 Min., FSK 12. Mit Jim Gaffigan, Rhea Seehorn, Katelyn Nacon

Der leidenschaftliche, aber erfolglose Wissenschaftler Cameron stürzt in eine böse Midlife-Crisis. Ein neuer Nachbar, der wie die bessere Version von ihm selbst erscheint, bringt sein ruhiges Vorstadtleben durcheinander. Als eines Morgens die Überreste einer abgestürzten Raumkapsel in Camerons Garten liegen, macht er das, was er am besten kann: Er baut in der Garage eine Mondrakete und lässt seinen Kindheitstraum von der Astronautenkarriere wieder aufleben. Das ist der Beginn einer skurrilen und emotionalen Reise.

EXTRA: Mi, 24.4., 19:00



Regie: Eline Gehring, DE 2021, 79 Min., FSK 12. Mit Sara Fazilat, Sara Klimoska, Javeh Asefjahi

Die selbstbewusste und lebensbejahende Deutsch-Perserin Nico liebt ihren Job als Altenpflegerin. Ein rassistischer Angriff wirft jedoch ihr selbstbestimmtes Leben aus der Bahn. Mit Karate findet Nico einen Weg, ihre Wut zu kanalisieren und ihre eigene Stärke zurückzuerobern. NICO ist ein wichtiger und bewegender Film, dessen mitreißende Hauptdarstellerin das Publikum jeden Moment des schmerzhaften Heilungsprozesses der Protagonistin mitfühlen lässt.
Eine Veranstaltung der TU Braunschweig im Rahmen der International Days.

DOK AM MONTAG: 22.4., 19:00



Regie: Grit Lemke, DE 2023, 96 Min. o. A. Heimat: Lausitz. Als erster Kinofilm über, von und mit Sorben begibt sich BEI UNS HEISST SIE HANKA auf einen Streifzug durch den östlichsten Rand Deutschlands. Jahrhundertlang entrechtet und schließlich als ethnische Minderheit offiziell anerkannt, suchen viele Sorbinnen und Sorben heute nach der eigenen und kollektiven Identität. In ihrem Dokumentarfilm begibt sich Regisseurin Grit Lemke auf die Spur ihrer sorbischen Wurzeln. Was als Suche nach Herkunft, Muttersprache und Zugehörigkeit beginnt, wird zu einem sehr persönlichen und intimen Einblick in die Traditionen, Traumata und Träume eines Volkes.
Zu Gast bei der Wiederholung am So, 28.4. in der Matinée: Regisseurin Grit Lemke



2.Wo tägl. 19:10 (außer Mi), 17:00, So auch 13:05, Di 19:10 in franz. OmU
Regie: Woody Allen, FR 2023, 94 Min., FSK 6. Mit Lou de Laâge, Valérie Lemercier, Niels Schneider
Fanny und Jean sind das perfekte Ehepaar – beide haben Erfolg im Beruf, leben in einer prächtigen Wohnung in einem exklusiven Viertel von Paris und scheinen noch genauso verliebt zu sein wie am ersten Tag. Doch als Fanny zufällig ihren ehemaligen Klassenkameraden Alain trifft, ist sie hin und weg. Bald darauf sehen sie sich wieder und kommen sich immer näher ...
Der 50. Film von Regie-Ikone Woody Allen!



2.Wo So 11:10
Regie: Petra Hoffmann, DE 2024, 95 Min., FSK 12, Dokumentarfilm
Als vor knapp 45 Jahren die Revolution in Nicaragua siegt, beginnt die Welt zu träumen. Eine junge Generation übernimmt die Regierung in einem Land großer Utopien. Allein aus Westdeutschland kommen 15.000 „BrigadistInnen“ zum Wiederaufbau des ausgebluteten Landes: Liberale, Grüne, Gewerkschafter, Sozialdemokraten, Linke und Kirchenvertreter ernten Kaffee und Baumwolle, bauen Schulen, Kindergärten und Krankenstationen. Was ist aus den Wünschen und Träumen der Revolutionäre und ihrer Unterstützer geworden?



3.Wo tägl. 21:10, Sa + So auch 15:05
Regie: Josef Hader, AT 2024, 93 Min., FSK 6. Mit Birgit Minichmayr, Josef Hader, Thomas Schubert u.a.
Andrea, eine Polizistin in der niederösterreichischen Provinz, möchte ihre unglückliche Ehe beenden. Nach einer Geburtstagsfeier läuft ihr der Noch-Ehemann betrunken vors Auto. Im Schock begeht Andrea Fahrerflucht. Dann erlebt sie mit Erstaunen, wie jemand anderer ihre Schuld auf sich nimmt ...
Die Tragikomödie von Regisseur **Josef Hader** erzählt von unverwirklichten Träumen, verpasstem Glück und schicksalhaften Begegnungen.

bar
café
kino
abspann

Sie können das **abspann** mieten!
Bei Interesse:
abspann@universum-filmtheater.de